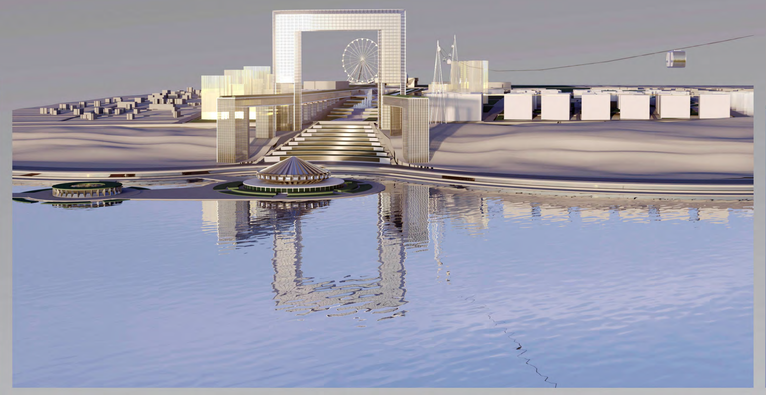
КОНЦЕПЦИЯ ЗАСТРОЙКИ ТЕАТРАЛЬНОГО СПУСКА В ГОРОДЕ РОСТОВЕ-НА-ДОНУ



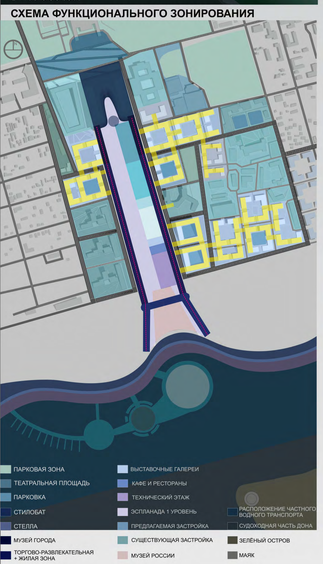
АННОТАЦИЯ

КОНЦЕПЦИЕЙ ПРЕДЛАГАЕТСЯ МНОГОСТУПЕНЧАТАЯ СХЕМА ФУНКЦИОНАЛЬНОГО ЗОНИРОВАНИЯ ТЕРРИТОРИИ. ФУНКЦИОНАЛЬНО-ПЛАНИРОВОЧНАЯ СТРУКТУРА ПРОЕКТИРУЕМОЙ ТЕРРИТОРИИ РАЗРАБОТАНА С ВОЗМОЖНОСТЬЮ ИНТЕГРАЦИИ ПРИБРЕЖНОЙ ТЕРРИТОРИИ В СУЩЕСТВУЮЩУЮ СТРУКТУРУ ГОРОДА. ОЗЕЛЕНЁННЫЕ ТЕРРИТОРИИ ГОРОДА, ЭТО ОРГАНИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ АРХИТЕКТУРНО- ПЛАНИРОВОЧНОЙ СТРУКТУРЫ, КОТОРАЯ ФОРМИРУЕТСЯ И РАЗВИВАЕТСЯ ВО ВЗАИМОДЕЙСТВИИ УРБАНИЗИРОВАННЫХ И ПРИРОДНЫХ ФАКТОРОВ. ОСНОВНОЙ ИДЕЕЙ ОБЪЁМНО - ПРОСТРАНСТВЕННОГО РЕШЕНИЯ ЯВЛЯЕТСЯ МНОГОУРОВНЕВАЯ СИСТЕМА ПОСТРОЕНИЯ ТЕРРИТОРИИ, А ТАКЖЕ ФЛАНКИРУЮЩАЯ ЗАСТРОЙКА ПО ОБЕ СТОРОНЫ ЭСПЛАНАДЫ. БУЛЬВАР ЭСПЛАНАДЫ ЗАВЕРШАЕТСЯ 8 - МИ ЭТАЖНЫМ ЗДАНИЕМ МЕДИА ЦЕНТРА С РАЗВИТЫМ ПОДЗЕМНЫМ ЭТАЖОМ, ПЕРЕХОДЯЩИМ В УРОВЕНЬ НАБЕРЕЖНОЙ. ТАКОЕ РЕШЕНИЕ ПОЗВОЛЯЕТ БЕСПРЕПЯТСТВЕННО ВЫЙТИ К ПРИЧАЛАМ. НА ЗЕЛЁНОМ ОСТРОВЕ, ПО ОСИ ТЕАТРАЛЬНОГО СПУСКА, ПРЕДПОЛАГАЕТСЯ РАЗМЕСТИТЬ МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ВЫСОТНОЕ СООРУЖЕНИЕ, ДЛЯ ФИКСИРОВАНИЯ ОСНОВНОЙ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ОСИ ГОРОДА – РЕКИ ДОН.

ОПОРНЫЙ ПЛАН

ПРОЕКТИРУЕМАЯ ТЕРРИТОРИЯ РАСПОЛОЖЕНА В ГРАНИЦАХ ОБЩЕГОРОДСКОГО ЦЕНТРА РОСТОВА-НА-ДОНУ. С ВОСТОЧНОЙ СТОРОНЫ УЧАСТОК ОГРАНИЧЕН УЛИЦЕЙ НИЖЕГОРОДСКОЙ, С ЗАПАДНОЙ - ПЕРЕУЛКОМ ГРИБОЕДОВСКИМ. С СЕВЕРА – ГЛАВНОЙ ПЛОЩАДЬЮ ГОРОДА – ТЕАТРАЛЬНОЙ. В НАПРАВЛЕНИИ ЗАПАД - ВОСТОК, ПО РАССМАТРИВАЕМОЙ ТЕРРИТОРИИ ПРОХОДИТ УЛ. ЗАКУРТЕВИЧА. УЧАСТОК ИМЕЕТ ВЫРАЖЕННЫЙ РЕЛЬЕФ. РАЗНИЦА ОТМЕТОК РЕЛЬЕФА СОСТАВЛЯЕТ БОЛЕЕ 60 МЕТРОВ. ДАННЫЙ УЧАСТОК ЯВЛЯЕТСЯ ОДНИМ ИЗ ВАЖНЕЙШИХ В СТРУКТУРЕ ОБЩЕГОРОДСКОГО ЦЕНТРА. ИСТОРИЧЕСКИ РАСПОЛОЖЕННЫЙ МЕЖДУ ДВУХ КРУПНЫХ ЖИЛЫХ ОБРАЗОВАНИЙ -РОСТОВОМ – НА – ДОНУ И НАХИЧЕВАНЬЮ – НА –ДОНУ, ПРЕДСТАВЛЕН В ВИДЕ ВАЖНОГО ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОГО УЗЛА-ТЕАТРАЛЬНОГО СПУСКА.

СХЕМА ФУНКЦИОНАЛЬНОГО ЗОНИРОВАНИЯ



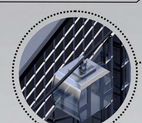
ТРАНСПОРТНАЯ СХЕМА

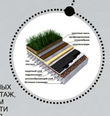
СХЕМА ВИЗУАЛЬНЫХ СВЯЗЕЙ

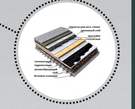
СХЕМА ЭТАЖНОСТИ ЗАСТРОЙКИ

МУЗЕЙ ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ-

ОБЪЁМ МУЗЕЯ ПЛАНИРУЕТСЯ РАСПОЛОЖИТЬ В СЕВЕРНОЙ ЧАСТИ ПРОЕКТИРУЕМОЙ ТЕРРИТОРИИ. ЯВЛЯЯСЬ ЧАСТЬЮ, ОБЪЁМНО -ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СТРУКТУРЫ ЭСПЛАНАДЫ, ТЕАТРАЛЬНОГО СПУСКА. ЗДАНИЕ МУЗЕЯ ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ СЛОЖНО-ПОДЧИНЕННОЕ, ДВУХЧАСТНОЕ СООРУЖЕНИЕ. ДВУХЭТАЖНЫЙ ОБЪЁМ РАСПОЛАГАЕТСЯ В СТВОРЕ ПАМЯТНИКА 40-ЛЕТИЯ ПОБЕДЫ. ПОДЗЕМНАЯ ЧАСТЬ МУЗЕЯ РАСПОЛОЖЕНА НА ОТМЕТКЕ -8.70 М. МУЗЕЙ ГОРОДА ИМЕЕТ 2 ВХОДА, СО СТОРОНЫ МУЗЕЙНОЙ ПЛОЩАДИ. РАСПОЛОЖЕННЫЕ В ВОСТОЧНОМ И ЗАПАДНОМ КРЫЛЬЯХ ЗДАНИЙ. ВХОД В МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ МУЗЕЙ ВОЙНЫ РАСПОЛОЖЕН ОТДЕЛЬНО, И НАХОДИТСЯ НА 1 ОСИ СО СТЕЛЛОЙ- ПАМЯТНИКОМ. МУЗЕЙ ОСНАЩЁН ПОДЗЕМНЫМ ФОНДО-ХРАНИЛИЩЕМ, ПАРКИНГОМ, ЗОНОЙ РАЗГРУЗКИ И ПОГРУЗКИ ЭКСПОЗИЦИОННЫХ МАТЕРИАЛОВ. ТАК ЖЕ ПАРКОВКИ РАСПОЛОЖЕНЫ ВДОЛЬ ВОСТОЧНОГО И ЗАПАДНОГО ПРОЕЗДА.







ПРОМЕНАД - ЗОНА ДЛЯ ПЕШИХ ПРОГУЛОК, ВДОЛЬ ТЕАТРАЛЬНОГО СПУСКА НА ОТМЕТКАХ ОТ 0.000М ДО -11.000М. ПРОМЕНАД ПРЕДНАЗНАЧЕН ВОЗМОЖНО РАЗМЕЩЕНИЕ ПЕРЕДВИЖНЫХ ВЫСТАВОК, ЯРМАРОК, ШОУРУМОВ, ДИЗАЙН -МАРКЕТОВ. ОБУСТРОЕН ШУМО И ВЕТРО - ЗАЩИТНЫМИ ЭКРАНАМИ, ЧТО ПОЗВОЛЯЕТ НАХОДИТСЯ НА ТАКОЙ ВЫСОТЕ ДАЖЕ ПРИ ВЫСОКОЙ СКОРОСТИ ВЕТРА. ДЛИТЕЛЬНОЕ ПРОГУЛИВАНИЕ ПРОХОЖИХ БОЛЕЕ КОМФОРТНОЕ, ОСОБЕННО В ЖАРКОЕ ВРЕМЯ ГОДА.

ТРАНСПОРТНЫЙ ТОННЕЛЬ - СООРУЖЕНИЕ ДЛЯ ПЕРЕДВИЖЕНИЯ ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ. РАСПОЛОЖЕННЫХ В ПЛОСКОСТЯХ. ВДОЛЬ КАЖДОГО ИЗ НИХ ПРЕДУСМАТРИВАЕТСЯ ВЪЕЗД В ПАРКОВОЧНУЮ ЗОНУ, ЧТО ОБЕСПЕЧИВАЕТ СВОБОДНЫЙ ДОСТУП К СООРУЖЕНИЯМ, НАХОДЯЩИМСЯ НИЖЕ ОТМЕТКИ 0.000.

НАБЕРЕЖНАЯ- РАСПОЛОЖЕНА В ТРЁХ УРОВНЯХ, ИМЕЕТ ПОДЗЕМНОЕ ПРОСТРАНСТВО, СОВМЕЩЁННОЕ С ПРОСТРАНСТВОМ ОТЕЛЕЙ И МУЛЬТИМЕДИЙНЫМ ЦЕНТРОМ. БЕСПРЕПЯТСТВЕННО ПОПАСТЬ НА НАБЕРЕЖНУЮ 1 УРОВНЯ, ПИРС, ПРИЧАЛЫ, А ТАК ЖЕ ПОДНЯТЬСЯ НА 2 И УРОВЕНЬ НАБЕРЕЖНОЙ. СУЩЕСТВУЮЩУЮ НАБЕРЕЖНУЮ ПРЕДЛАГАЕТСЯ ПРОДЛИТЬ ДО 33 - Й ЛИНИИ И ПОДВЕСТИ НА УРОВЕНЬ ВЫШЕ ОСНОВНОЙ 2-Х УРОВНЕВОЙ НАБЕРЕЖНОЙ, К ПРИЛЕГАЮЩЕМУ ПАРКУ.

ПАССАЖИРСКИЙ ПРИЧАЛ ОБЛАСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ - ПРЕДНАЗНАЧЕН ДЛЯ ТУРИСТИЧЕСКОГО И ЧАСТНОГО ВОДНОГО ТРАНСПОРТА КУРСИРУЮЩЕГО НА ДАЛЬНИЕ РАССТОЯНИЯ, В ПРЕДЕЛАХ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ .

ПАССАЖИРСКИЙ ПРИЧАЛ ГОРОДСКОГО ЗНАЧЕНИЯ ПРЕДНАЗНАЧЕН ДЛЯ ТУРИСТИЧЕСКОГО И ЧАСТНОГО ВОДНОГО ТРАНСПОРТА, КУРСИРУЮЩЕГО В ПРЕДЕЛАХ ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ.

ВЗРЫВ СХЕМА

ВНУТРИДВОРОВАЯ ТЕРРИТОРИЯ- С УСТРОЙСТВОМ ПАРКОВОК НА НИЖНИХ ЭТАЖАХ ЗДАНИЯ

МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ ЦЕНТР - ИМЕЕТ ТЕРРАСИРОВАННЫЙ ФАСАД, С ЭКСПЛУАТИРУЕМОЙ КРОВЛЕЙ, КОТОРЫЙ ОБРАЩЁН К РЕКЕ ДОН. ЦЕНТР ИМЕЕТ 8 НАЗЕМНЫХ ЭТАЖЕЙ, ЧАСТИЧНО ЗАГЛУБЛЕННЫХ В РЕЛЬЕФ, С СЕВЕРНОЙ СТОРОНЫ, И 1 ПОДЗЕМНЫЙ ЭТАЖ, КОТОРЫЙ СОЕДИНЁН С ПОДЗЕМНЫМ ПРОСТРАНСТВОМ НАБЕРЕЖНОЙ И БАШНЯМИ ОТЕЛЕЙ. В СЕВЕРНОЙ ЧАСТИ ОБЪЁМА РАСПОЛОЖЕНА СЕМИ-ЭТАЖНАЯ ПОДЗЕМНАЯ ПАРКОВКА, СВЯЗАННАЯ С ОТЕЛЯМИ ИЗОЛИРОВАННЫМ КОРИДОРОМ. НА ЭКСПЛУАТИРУЕМУЮ КРОВЛЮ МОЖНО ПОПАСТЬ С ЛЮБОГО ЭТАЖА МУЛЬТИМЕДИЙНОГО КОМПЛЕКСА.

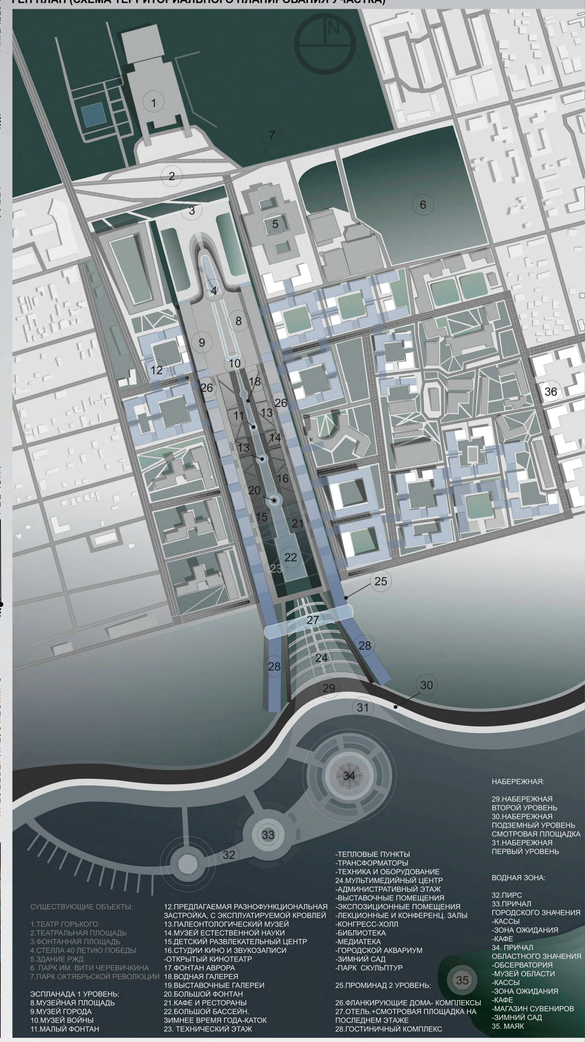
ЭКСПЛУАТИРУЕМАЯ КРОВЛЯ - ПОЗВОЛЯЕТ РАЦИОНАЛЬНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ ПОВЕРХНОСТИ КРОВЕЛЬ. ДЛЯ РАЗМЕЩЕНИЯ ЗОН ОТДЫХА, ПРОГУЛОК, ЗАНЯТИЙ СПОРТОМ И СПОРТИВНЫХ ПЛОЩАДОК. ЗА СЧЁТ УДАЛЕННОСТИ ОТ ПРОЕЗЖЕЙ ЧАСТИ ФОРМИРУЕТСЯ БЛАГОПРИЯТНОЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ.

ОБЩЕГОРОДСКИЕ ПРОСТРАНСТВА - РАСПОЛОЖЕННЫЕ МЕЖДУ ФЛАНКИРУЮЩИМИ ДОМАМИ-КОМПЛЕКСАМИ. ПРЕДНАЗНАЧЕНЫ ДЛЯ СВЯЗИ ПРОСТРАНСТВА ТЕАТРАЛЬНОГО СПУСКА С СУЩЕСТВУЮЩИМИ КВАРТАЛАМИ ГОРОДА.

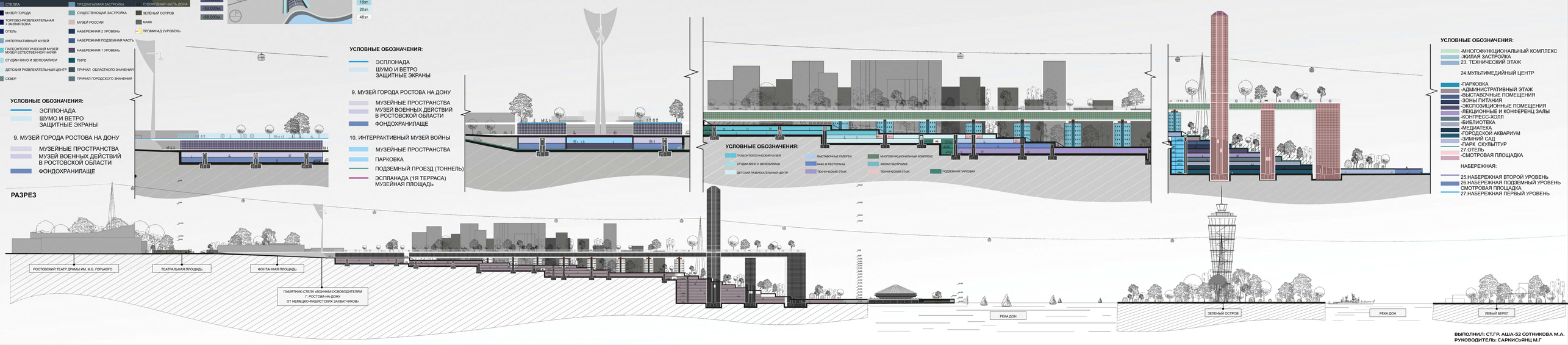
МАЯК - ВЫСОТНОЕ СООРУЖЕНИЕ МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ. ФИКСИРУЕТ НАПРАВЛЕНИЕ ОСНОВНОЙ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ОСИ ГОРОДА -РЕКИ ДОН.

ЭСПЛАНАДА, СВЯЗЫВАЮЩАЯ, ТЕАТРАЛЬНУЮ ПЛОЩАДЬ И НАБЕРЕЖНУЮ РЕКИ ДОН. ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ ТЕРРАСИРОВАННОЕ МНОГОУРОВНЕВОЕ ПРОСТРАНСТВО, ВКЛЮЧАЮЩЕЕ КУЛЬТУРНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНУЮ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ФУНКЦИИ, РАСПОЛОЖЕННЫЕ В ПОДЗЕМНОЙ ЧАСТИ, ДЛЯ ОСВЕЩЕНИЯ ПОМЕЩЕНИЙ ПОДЗЕМНОЙ ЧАСТИ ЗДАНИЯ В ВОРОТЕ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ ОСВЕЩЕНИЕ. РАСПОЛОЖЕНА ВОДНАЯ ГАЛЕРЕЯ В ВИДЕ ФАСАДА ФОНТАНОВ, ЗАВЕРШАЮЩАЯСЯ БАССЕЙНОМ, КОТОРЫЙ В ХОЛОДНОЕ ВРЕМЯ ГОДА ИСПОЛЬЗУЕТСЯ В КАЧЕСТВЕ КАТКА. ТАК ЖЕ НА ЭСПЛАНАДЕ ПЛАНИРУЕТСЯ ПРОВЕДЕНИЕ РАЗЛИЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ: ВЫСТУПЛЕНИЯ, ПЕРФОРМАНСЫ, ВЫСТАВКИ. В ТЕПЛОЕ ВРЕМЯ ГОДА РАБОТАЕТ КИНОТЕАТР ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ. НА ФАСАДАХ МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫХ КОМПЛЕКСОВ ПРОЦИРУЮТСЯ РАЗЛИЧНЫЕ ФИЛЬМЫ. ДОСТАТОЧНО ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ НАУШНИКИ И ИНТЕРНЕТ, ПОДКЛЮЧИВШИСЬ К ОПРЕДЕЛЁННОЙ РАДИО ВОЛНЕ ПРОХОЖИЙ АБСОЛЮТНО БЕСПЛАТНО ПРОСМОТРЕТЬ ТОТ ИЛИ ИНОЙ ФИЛЬМ. ТАК ЖЕ МОЖНО ПРИОБРЕСТИ РАДИО И НАУШНИКИ В СТУДИИ ЗВУКОЗАПИСИ, РАСПОЛОЖЕННОЙ В ВЕРХНЕЙ ТЕРРАСЕ. НА ДАННОЙ ПЛАТФОРМЕ МОЖНО ПРОВОДИТЬ РАЗЛИЧНЫЕ ШИРОКО-МАСШТАБНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ.

ГЕН ПЛАН (СХЕМА ТЕРРИТОРИАЛЬНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ УЧАСТКА)



РАЗРЕЗ



ВЫПОЛНИЛ: СТ.ГР. АША-52 СОТНИКОВА М.А.
РУКОВОДИТЕЛЬ: САРКИСЬЯНЦ М.Г