

Рынок располагается в России, городе Екатеринбурге.

Градостроительное местоположение подобрано не случайно. Расположен рынок на важнейшем для города туристическом маршруте, соединяющем в себе центр города и набережную Верх-Исетского пруда.

Художественные и ремесленные мастерские разбросаны по всему центру, в условиях сегодняшней ситуации, центр города перегружен и доступ к мастерским крайне затруднителен, так же важно отметить тот факт, что о наличии мастерских горожанам практически ничего не известно, а если и известно, то фактически добраться до той или иной мастерской не представляется

возможным. На основе этих проблем было принято решение о создании единого места для творческого сообщества.

Рынок учитывает основные пешеходные пути на данном участке. Это простейший и наиболее эффективный способ заинтересовать покупателей, а главное не менять и не препятствовать его основной цели. Мы лишь оформляем его дорогу пешеходов, дополняя ее дополнительной функцией. Эта функция - рынок. Таким образом, аналогичным способом возможно формирование такого рынка в любом городе. Главное задать местоположение, а пути сами подскажут решение архитектуры.

Здесь важен исторический контекст застраиваемого пространства. В настоящий момент на территории расположаются гаражи, авто мастерские и памятники архитектуры. Последние мы сохраняем. Предполагается, что пешеходная зона вдоль берега реки будет в будущем развиваться вверх по течению реки. Таким образом, на данном участке целесообразно расположить важный общественный комплекс такой, как рынок изобразительных искусств и ремесел, что позволит реабилитировать давно не функционирующую промышленную зону и адаптировать территорию к близлежащей жилой зоне и непосредственно способствовать развитию пешеходного туристического маршрута.

Торговые пути

Рынок художественных искусств и ремесел



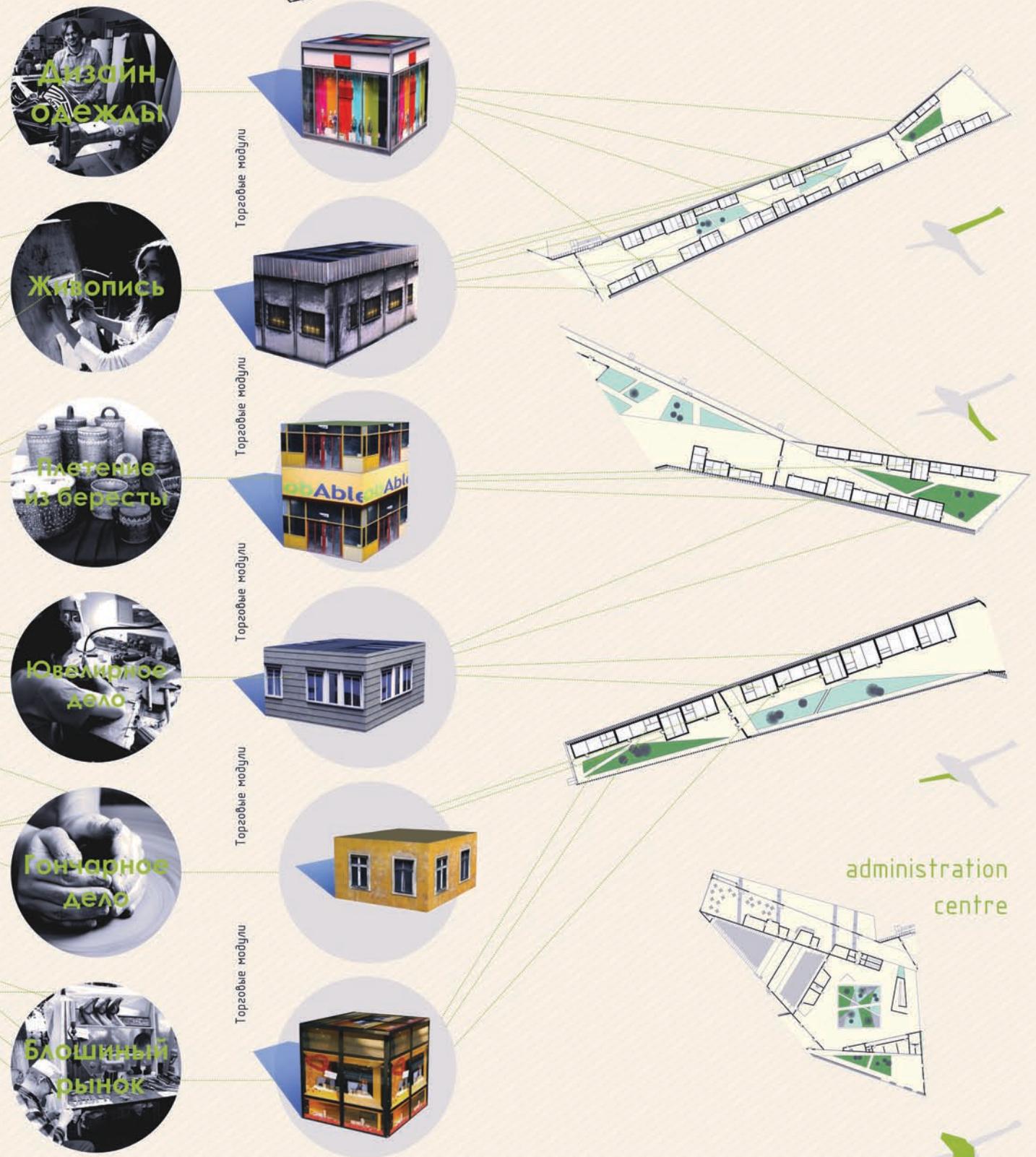
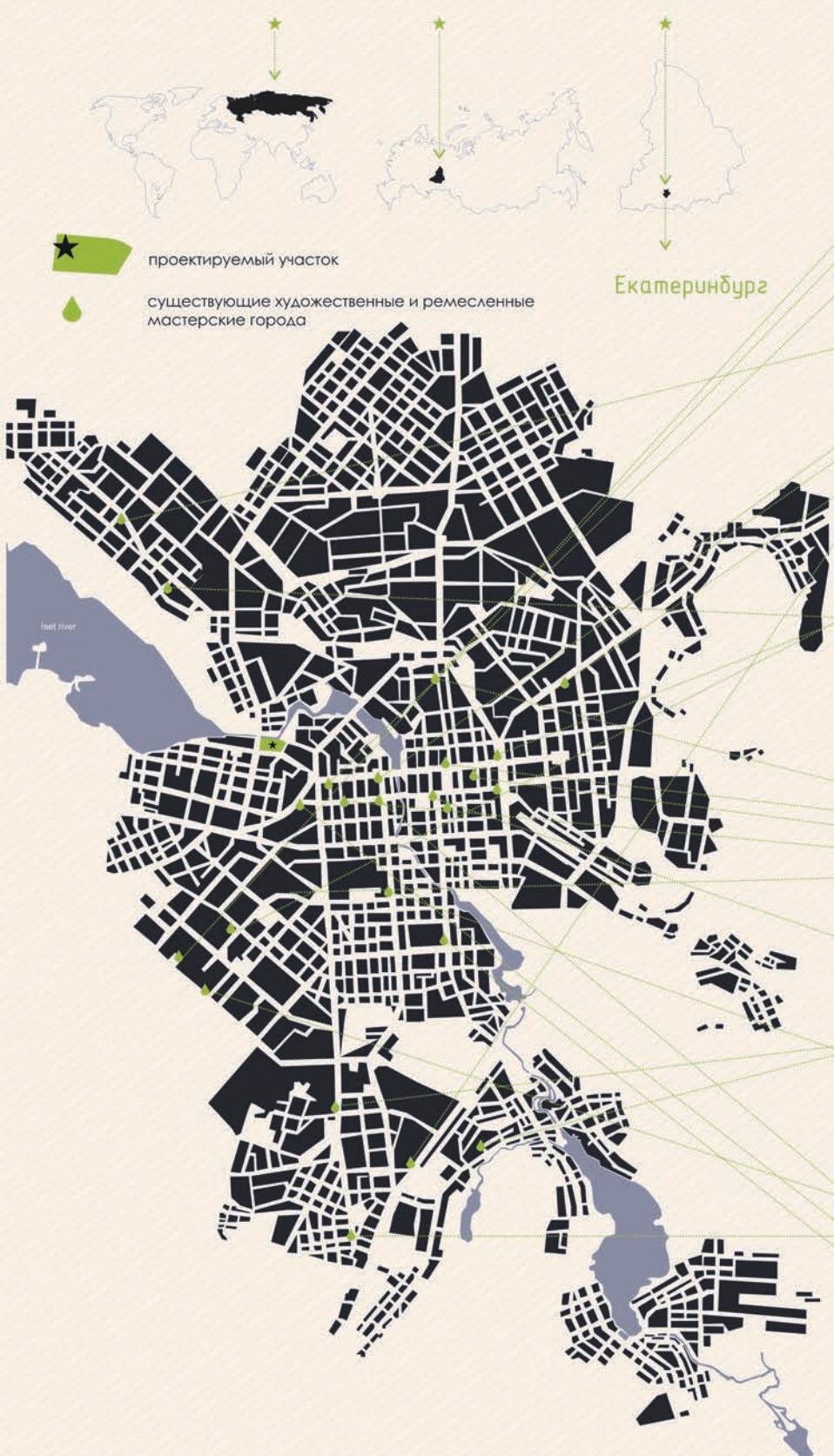
Методом анализа, было определено развитие существующих пешеходных путей и проектирования их на саму территорию, тем самым мы получили схему пересечения путей - "пешеходный перекресток", на месте которого и организуется главная площадь рынка. Каждый путь представляет собой систему крытых коридоров, которые помогают справиться с палиющим солнцем летом, и отгородить от холодного пронизывающего ветра зимой. Коридоры организованы торговыми модулями и художественными мастерскими. Фасад каждого модуля уникален, представляет собой то многообразие архитектурных стилей и художественной пластики, которое хорошо подчеркивает тематическое направление места.

Тем самым мы получаем универсальное решение, адаптированное под разнообразные климатические условия.

Схема плана



Возможные варианты конфигурации плана в зависимости от места застройки



administration centre