

ПОПУЛЯРНЫЕ СТАТЬИ И ИНТЕРВЬЮ ПО ТЕМЕ РЕСУРСΟΣБЕРЕГАЮЩЕЙ / ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ АРХИТЕКТУРЫ

В ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЯХ ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА 2010-2013 гг.

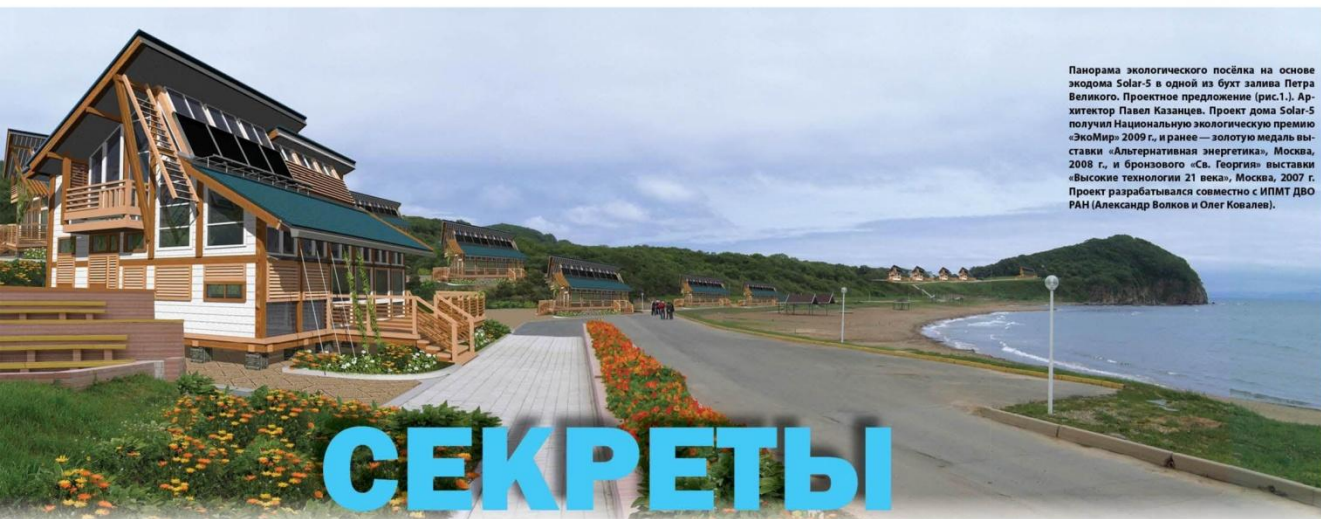
Автор – архитектор, профессор кафедры Архитектуры и градостроительства ДВФУ Павел Казанцев

На конкурс «Золотая капитель – публицистика» представлено 8 статей

Три статьи в журнале «Загородный дом» (г. Хабаровск, гл. редактор, инициатор публикаций – Н.Н.Лидер). Статьи раскрывают основные особенности архитектуры энергосберегающего малоэтажного жилого экоддома; экономические особенности его строительства и эксплуатации; анализируют факторы, сдерживающие внедрение «архитектурных» энергосберегающих технологий в малоэтажное строительство в условиях юга Дальнего Востока:

- **Секреты солнечного дома.** Статья - «Загородный дом» -№2 (19), Хабаровск, апрель 2010. – с 32-35, тираж 5 000 экз.
- **Малоэтажная экология.** Статья - «Загородный дом» -№2 (19), Хабаровск, апрель 2011. – с 36-39, тираж 5 000 экз.
- **Экономическая целесообразность экологического строительства.** Интервью. Елена Тарханова -«Загородный дом» -№6 (35), Хабаровск, ноябрь 2012. – с 18-21, тираж 5 000 экз.





Панорама экологического посёлка на основе экодома Solar-5 в одной из бухт залива Петра Великого. Проектное предложение (рис.1.). Архитектор Павел Казанцев. Проект дома Solar-5 получил Национальную экологическую премию «Эколайф» 2009 г. и ранее — золотую медаль выставки «Альтернативная энергетика», Москва, 2008 г. и бронзовую «Св. Георгия» выставки «Высокие технологии 21 века», Москва, 2007 г. Проект разрабатывался совместно с ИПМТ ДВО РАН (Александр Волков и Олег Ковалев).

СЕКРЕТЫ СОЛНЕЧНОГО ДОМА

Солнечная архитектура — это в первую очередь энергоэффективный дизайн архитектурной формы и возобновляемая энергия для отопления и охлаждения внутренних пространств. Энергоэффективность и энергосбережение начинаются именно с архитектурного решения здания, инженерные системы климатического контроля (газовый или дизельный бойлер, кондиционер...) часто лишь компенсируют недостатки проектных решений.

Жилое пространство такого дома, защищенное от ветра и раскрытое солнцу, обычно формируют развернутой к югу П-образной или радиальной в плане ветрозащитной стенкой, собирающей солнечные лучи, и козырьком — кровлей, дающим тень от высокого летнего солнца. Форма и отделочные материалы внутренней поверхности стены должны способствовать концентрации солнечных лучей, или их поглощению для прогрева термаль-

ных массивов, при низком зимнем солнцестоянии. Отсекая внутреннее пространство «подковы» с юга от внешней среды витражом, мы используем парниковый эффект: при нанесении на поверхность стекла тончайшего металлического покрытия или теплоотражающей пленки лучистая составляющая тепловых потерь направляется обратно, внутрь помещения. С наветренной стороны стена и кровля солнечного дома могут быть превращены в зеленый холм, что не только защитит от холодного северного муссона, уведя ветер вверх, но и будет способствовать дополнительному сбережению накопленного массивными конструкциями солнечного тепла. Летнее затенение юго-западных и западных секторов горизонта обеспечивает внешние зеленые экраны из лиан. Аэрация при перегреве — коньковые окна, при одновременном притоке прохладного воздуха из затененной

части приусадебного участка, через проемы у основания витража.

Пассивная солнечная система отопления такого здания обычно включает селективный витраж (двух-трех камерный стеклопакет с 2–3 теплоотражающими пленками или поликарбонат), а также термальный массив — накопитель солнечного тепла. Отдавая накопленное днем солнечное тепло, массив защитит дом от ночного выстывания, а днем — от перегрева. В качестве массива обычно используют каменную кладку стен или камина, монолитный бетон перекрытий и емкости с водой (теплоемкость воды примерно в 4 раза выше, чем у камня). Соотношение площади витража и объема термального массива из бетона для 40–50° с.ш. 1 м²/1 м³. Облучаемая поверхность массива как правило должна быть черной матовой. Для того чтобы накопленного за день тепла хватило для ночного отопления, термальный массив должен облучаться прямыми

солнечными лучами не менее 4–6 часов в день. Срок службы пассивной системы не ограничен.

При недостатке опыта проектирования солнечных домов, лучше выбрать вариант размещения термального массива в пристроенном с юга зимнем саду. «Изолированный» термальный массив легче контролировать, чем, например, встроенную стену «Тромба-Мишеля», избегающая излишнего перегрева или переохлаждения основных жилых помещений солнцем через окна имеет свои ограничения по уровню светового дискомфорта. Многие американские семьи

перестроили или продали солнечные дома первой волны 70-х годов, так как под яркими лучами низкого зимнего солнца невозможно было читать или смотреть телепрограммы, да и просто отдохнуть. А закрывая жалюзи, жильцы затеняли термальные массивы перекрытий и каминов и получали ночной холодный дискомфорт.

Активная солнечная система водяного отопления и горячего водоснабжения коттеджа включает солнечные коллекторы плоского или трубчатого типа, бак-аккумулятор горячей воды с внутренними или внешними теплообменниками, системы подачи воды: холодной — к баку и горячей — к потребителю, систему автоматического управления. В солнечных установках активного типа использование принудительной циркуляции теплоносителя позволяет расположить бак-аккумулятор в любом удобном месте дома (от чердака до подвала). В качестве дублирующего источника теплоты в установках может быть использован электрический котел или встроенный в бак электронагреватель, котел на жидком топливе или газе. Пассивная система в 3–4 раза дешевле, но активная эффективнее в накоплении тепла для ночного отопления дома, и в решении проблемы отопления в пасмурные погоды: оптимальное соотношение активной и пассивной систем по вкладу в отопление 50/50%. Срок службы активной системы производитель обычно определяют в 25 лет. Но, например, конструктивные особенности трубчатых коллекторов последних моделей позволяют заменять поврежденные вакуумные колбы, не прерывая эксплуатацию всей системы солнечного отопления.

Электронагреватель в баке-накопителе включается автоматически при

падении температуры воды ниже установленного порога. Обычно это происходит в предутренние часы — с 4–5 утра и до начала интенсивного облучения пластин коллекторов солнцем. Дооснащение дома активной солнечной системой возможно и по завершении строительства, разбивая финансирование на этапы.

Размещение пассивных и активных систем накладывает достаточно серьезные ограничения на расположение солнечного дома. Южный фасад, где обычно сосредоточены витражи и коллекторы, может отклоняться от меридиана к западу или востоку не более чем на 10°–15° на широте Хабаровска, и на 15°–20° — на широте Владивостока. Надо помнить и о низкой высоте солнца над горизонтом зимой! Если в «солнечном секторе» — 45° к востоку и западу от углов дома — ваш сосед выстроит коттедж в два-три этажа с мансардой, о солнечном отоплении можно будет забыть. Отечественное законодательство не защищает владельцев солнечных систем. Поскольку в Российских нормах инсоляции (прямое солнечное облучение) учитывается только для теплого сезона года, и не как источник тепла, а как источник санитизирующего излучения, уничтожающего болезнетворные бактерии в жилых помещениях (1,5–2 часа в день).

По этой же причине в условиях плотной городской застройки первенство стоит отдать солнечной мансарде. В городе именно кровля здания, как правило, находясь вне зоны затенения соседних домов, является перспективным объектом внедрения солнечных технологий. Более того, надстройка мансард практически не влияет на уже сложившийся комфорт дворов и кварталов. Новые нормы инсоляции



Размещение систем пассивного и активного отопления экодома Solar-5 (рис.1) и эконом-варианта дома с солнечным отоплением для массовой застройки Solar-5. Архитектор Павел Казанцев (рис. 2)



Рис 5. Сборка тестового домика Solar-5M на линии HUNDEGGER Технопарка ДВГТУ. Архитектор Павел Казанцев, сборка – инженер Владимир Стретенцев



Блокированный дом с солнечным отоплением. Проектное предложение для поселка Федерального университета на о. Русском. Авторы: Екатерина Шилина, Анастасия Шарыгина, ГАП – Павел Казанцев.

учитывают более низкое солнце в октябре (ранее в сентябре) и поэтому более жестко контролируют рост этажности существующих зданий. Тогда как одновременное снижение продолжительности инсоляции квартир на час сузило инсоляционный сектор окна в плане. Что и позволило сейчас влиять в существующие дворы многоэтажные дома — башни, закрывая вид из окон жильцам, но не нарушая существующих строительных норм.

Используя уже освоенные архитектурно-строительным комплексом региона технологии можно решить следующие задачи:

1. Обеспечить круглогодичное автономное горячее водоснабжение надстраиваемых мансард на 80%. (20% электроподогрев по ночному тарифу в пасмурные погоды). Для горячего водоснабжения семьи из 3-4 человек необходимо до 10 кв. метров кровли, занятой коллекторами. Поэтому скатная кровля достаточно большой площади при ее ориентации на юг может обеспечить горячей водой круглый год не только новоселов, но и жильцов верхних квартир.

2. Покрывать на 30% — 50% потребности в отоплении мансард, используя те же солнечные коллекторы водяного те-

плоснабжения, расположенные в плоскости скатной кровли.

Закладывая в архитектуру мансард только технологию пассивного солнечного отопления пространств через мансардные окна и зенитные фонари, дополнительно обеспечить от 30% и более потребности в отоплении квартир мансардного этажа зимой.

Массовое использование фотоэлектрических систем как альтернативного источника энергоснабжения частного дома или мансарды, в отечественных условиях сдерживает их высокая стоимость и отсутствие стимулирующих мероприятий. Например, в странах ЕС вырабатываемая днем фотоэлектрической системой энергия поступает в городскую сеть, а когда хозяин возвращается вечером домой, город возвращает ему электричество по цене в два раза меньшей, чем купил у застройщика днем. Такой подход одновременно избавляет от необходимости размещения аккумуляторов в солнечных домах.

Стоимость строительства солнечного коттеджа имеет достаточно широкий разброс. По Приморскому краю экодом Solar-5 в каркасной версии под «ключ» без активной солнечной системы обходится заказчику от 25 тыс. (каркас напилен и доставлен из Германии, самострой) до 40 тыс. руб. за кв.м. (отечественный пиломатериал, Ангарск); несущие стены из блоков — 30 000 руб./кв.м. коробка с кровлей без отделки и витражей, сдача под

отопление за один сезон. Одноэтажная двухкомнатная туристическая версия Solar-5M, при поточной сборке на линии HUNDEGGER — с витражами, отделкой и санитарно-техническим оборудованием — 30 000 руб./кв.м. В целом, стоимость строительства солнечного дома в сравнении с традиционным домом шалашиком на 5-15% дороже. Но результат того стоит — добавив скважину на участке, вы получите автономный дом, не зависящий от «капризов» ЖКХ. А вложенные средства при грамотно выполненном проекте, его качественной реализации и нынешних ценах на энергоносители окупат себя примерно через 10-15 лет. Об экологическом эффекте — чистый воздух, здоровье... — наверно, нет нужды повторять.

Конечно, можно «сберечь» время и деньги, особенно когда предлагают быстровозводимые цитовые дома с отоплением «под газ». Но «дешевые дома» по бесплатным проектам возьмут свою дань в будущем, не автором придумано: «скупой платит дважды». Солнечный дом требует качественного выполнения проектных и строительных работ, и «халтуры» не выдержит — холодно будет. Как видит автору, в этом, помимо относительной дороговизны, еще один «недостаток» солнечного дома при продвижении на Российском рынке малоэтажного жилья.

Павел КАЗАНЦЕВ,
профессор кафедры дизайна ДВГТУ,
член Союза архитекторов России,
кандидат архитектуры,
член Международного общества
солнечной энергии ISES



Проект мансарды с солнечным отоплением на малоэтажном жилом доме в центре Владивостока. Автор – Елена Клузника. Преподаватели – П.А.Казанцев, А.Г.Шпилилов. Фото макета.



Рис.7. Коттедж с солнечным отоплением «Хаусберг». Автор – Алена Щербатко. Преподаватели – П.А.Казанцев, А.П.Онуфриенко, С.В.Артюхова.



Частный дом с солнечным отоплением Solar-3 общей площадью 262,7 м2. Система отопления дома – вынесенный витраж с массивной стеной и полами. Ориентация – 10 градусов к западу. Гарантированная инсоляционная зона на участке 55° к востоку и западу, по вертикали – от 15°. Отопление – конвективное и излучением, от витража – только для южных комнат и мансарды. Перекрытие 2 этажа утепленное, и мансарда может играть роль буфера при режиме сезонной эксплуатации. Отопление северной половины коллекторами, встроенными в подпорную стену вдоль обрыва с южной стороны, и – частично встроенными в витраж мансарды. Основная площадь зимнего сада инсолируется не более 3 часов в декабре, что устроено глубинным зонированием. В систему отопления здания зимний сад не входит. Пристроен с севера – летнее помещение, зимой не отапливается и играет роль буферного пространства. Архитектор Павел Казанцев.

Все сегодняшние бетонные города «растут корнями» из малоэтажного деревенского прошлого. И, похоже, пресытившись панельными коробками, люди всё чаще стали обращать свой взор «назад в будущее», и только финансовый порог (земля и инженерные сети) сдерживают стремительное расселение городов. «Бежать» из города людей заставляет плохая экология мегаполисов — это одна из основных причин повышенного роста заболеваемости городских жителей. Ведь здоровье нации (не нами сказано) — это то, что напрямую определяет дальнейшее развитие любого государства.



SOLAR-5M
ПАВЕЛ КАЗАНЦЕВ

Рис. 1 — поликарбонатная кровля над центральной секцией малогабаритного Экодома ДВГТУ/ДВФУ в 2009 г.

МАЛОЭТАЖНАЯ ЭКОЛОГИЯ

Пожалуй, и в России настало время «возвращения к корням» — к традиционным приёмам малоэтажной застройки доступной не только для людей с достатком выше среднего. И если вопросы предоставления земельных участков на льготных условиях и прокладки инженерных сетей могут быть отнесены к федеральной компетенции, то проблему — каким быть «социальному коттеджу» — решать архитектору и будущим собственникам жилья.

Особенности отечественного строительного рынка малоэтажного жилья таковы, что «сдаточная» стоимость сегодня является определяющей и для строителя, и для будущего собственника. Даже относительно небольшой солнечный дом — 100–130 м², такой как созданный по самым современным энергосберегающим технологиям «Экодом Solar-5», стоимостью в 6 млн. рублей, уже оказывается неподъёмным для заказчика

среднего достатка. Хотя в «зелёном» секторе градостроительства сберегающий 81% энергоресурсов «Solar-5» и сегодня остаётся наиболее перспективной для инвестиций отечественной разработкой.

В современных условиях массовое строительство экодомов с «окнами на юг» в рамках ипотечных программ или программ по обеспечению населения доступным малоэтажным жильём, на первый взгляд, нецелесообразно.

Действительно, когда есть выбор сдать «под ключ» два солнечных или, скажем, за ту же цену три традиционных дома «на газе» — выбор не в пользу первого, пока застройщик в своей массе живёт по принципу «сдал и забыл».

Да и будущий собственник жилья часто видит сиюминутную выгоду от покупки традиционного дома, сомневаясь в эффективности относительно

дорогостоящих альтернативных систем отопления.

Спрос на «солнечную архитектуру» всё ещё единичен. Заказчик, вкладывающий в строительство солидные деньги, хочет видеть свой дом индивидуальным, не похожим на соседский, что также ограничивает спрос на массовые типы солнечных домов. Но, как видит автор, проблема здесь не только в дороговизне солнечного дома, монополии поставщиков энергоносителей и отсутствии стимулирующих экономических мер для внедрения дорогостоящих энергосберегающих технологий со стороны государства — в виде налоговых льгот и кредитов для частного застройщика. Часто и сам застройщик не знаком с относительно экономичными способами и технологиями энергосбережения, так как «на слуху» у большинства только солнечные водяные коллекторы китайского или германского производства.



ЭКОДОМ SOLAR-K

Рис. 2. Энергоэффективная архитектура здания — Павел Казанцев, Ирина Мовчан и Екатерина Мовчан, Владивосток; разработка инженерных систем — Сергей Пиварюнас и Алексей Воронин, Нижний Новгород; «Бронзовый диплом» конкурса Приволжского федерального округа «Энергоэффективный дом» 2011 года).

В чём же решение проблемы?

Конечно, приступая к строительству солнечного дома, надо понимать, что его преимущества раскроются не сразу. Солнечная архитектура дороже в строительстве, но при нынешнем уровне тарифов ЖКХ окупит себя примерно через 10–15 лет. Да и первоначальная стоимость солнечных систем индивидуального жилого дома может быть снижена за счёт упрощения их конструктивного решения.

Например, солнечный конвектор на основе листа металла с чёрным матовым покрытием, размещённый с южной стороны дома под углом 60 градусов к горизонту, и укрытый сотовым поликарбонатом, способен в солнечный день полностью покрыть потребность в отоплении выходящих на фасад помещений. Для сельского дома или дачи можно его изготовить

и самостоятельно. Конвектор целесообразнее разместить ниже окон, от уровня земли до подоконного карниза (всё равно цоколь «пропадает»), и обеспечить циркуляцию воздуха днём — сток холодного с уровня пола, и поступление тёплого из-под подоконника. Конечно, на ночь вентиляционные отверстия должны быть закрыты.

Относительно дешёвый сотовый поликарбонат может быть использован и для устройства эконом-варианта «согревающей» кровли — чёрная металлическая скатная кровля, укрытая поликарбонатом, создаст конвекционный ток воздуха от вентилируемого карниза к коньку здания. В промышленном аналоге на основе металлических листов, покрытых специальным напылением, исключаются лучистые потери тепла, кровля со скатами глубиной порядка 8 метров обеспечивает на-

грев воздуха от –5 на улице до +18 на уровне конька скатной кровли. Остаётся только собрать тёплый воздух из-под конька и направить его в систему принудительной вентиляции дома... (рис. 1)

Да и использование помимо относительно дешёвого поликарбоната дорогостоящего трёхкамерного энергосберегающего витража невыгодно только на первый взгляд. Как упоминалось в первой статье о солнечных домах (№ 2, апрель 2010 г. журнал «Загородный Дом Хабаровск»), увеличенные площади южного витража на 40 м² в условиях юга Приморья позволяют отказаться от 15 квадратных метров солнечных коллекторов, и выиграть на этом около 300 000 рублей.

Отличительной чертой архитектуры дома с «согревающей» кровлей в наших более холодных условиях должна быть большая глубина её скатов — как, например, на экодоме Solar-K (рис. 2).



Традиционные энергосберегающие решения экодома SOLAR-K — массивное каменное ядро в центре здания с камином и основными вентиляками, коньковые окна для аэрации дома и естественного освещения жилых помещений его северной части, буферные пространства и обваловка грунтом с севера, двухсветная гостиная — атриум, теплица — накопитель тепла с юга, обтекаемая форма кровли, теплоотражающие трансформируемые ставни и жалюзи на окнах.



Большая площадь южного ската кровли позволяет варьировать расположение коллекторов и фотопанелей, в т.ч. сдвигать их в нижнюю часть кровли вне пределов тени от коньковых окон, учитывая смещение солнца в июне-июле в С-В и С-З сектора небосвода.



Маглев вертикальный ветрогенератор



SOLYNDRA фотопанели трубчатого типа

Наружные или внутренние теплоотражающие трансформируемые жалюзи (при большом количестве осадков зимой только внутренние или наружные типа рольставен)

Энергосберегающий витраж: тройное остекление с двумя низкоэмиссионными покрытиями, оборудованные наружными или внутренними теплоотражающими трансформируемыми жалюзи или ставнями для устранения летнего перегрева и ночных теплопотерь

Солнечные вакуумные трубчатые коллекторы водного отопления и горячего водоснабжения здания

Солнечные вакуумные трубчатые коллекторы водного отопления и горячего водоснабжения здания

ЭКОДОМ SOLAR-K
АРХИТЕКТУРА: ПАВЕЛ КАЗАНЦЕВ, ИРИНА МОВЧАН, ЕКАТЕРИНА МОВЧАН

Тёплая отмостка и светлое покрытие

Термальный массив — «тепловое инертное ядро» дома и камины: наружная облицовка — камень или галька

Регулятор системы приточной и вытяжной вентиляции дома с подогревом воздуха теплом земли и электродогревом

Светоотражающие кровельные покрытия «SOLARIS»

Светоотражающее покрытие кровли

Летняя аэрация дома и естественное освещение северных комнат

Буферные помещения с северной стороны



«Глухие» кровля и стены на север, углы наклона кровель, препятствующие накоплению снега

Земляная берма — буфер с севера и емкость для сбора осадков в тёплый период года

Бак-накопитель системы автономного водного отопления и горячего водоснабжения дома

Скважины теплового насоса



В этом проекте первоначальный нагрев холодного воздуха перед его поступлением в подкровельное пространство может обеспечить буфер «летней» теплицы с юга.

Крутые скаты кровли здесь не только раскрывают на низкое зимнее солнце, но и затрудняют накопление снега, формируют обтекаемую форму здания — что снижает теплопотери в ветреную погоду зимой.

В варианте дома для Приволжского федерального округа использовано

светоотражающее покрытие кровли — в расчёте на жаркое солнечное лето и пасмурную зиму (рис 3), в проект экодома заложена вариативность его конструктивных решений — каркасный вариант под поточное производство, сруб из клеёного бруса (для южных районов Сибири) и стучный самострой из шлако- и пеноблоков. Такая вариативность конструктивных решений также обеспечивает снижение стоимости строительства для частного застройщика, и «адаптированно»

дома к сложившейся региональной строительной базе.

Другая важная черта экодома, обеспечивающая его энергоэффективность — высокая тепловая инерция: то, что наши предки с Центрально-Европейской равнины обеспечивали устройством массивной каменной «русской» печи в центре деревянного сруба. Именно её аналог — массивный энергосберегающий камин в 16,8 м³ — размещён в центре деревянного каркасного (а следовательно,

обладающего малой тепловой инерцией) «Экодому Solar-K». Если же вы строите дом из камня с наружным утеплением, то здесь эффекта «русской печи» можно добиться, отказавшись от интерьеров по ГВЛ и просто оштукатурив внутренние поверхности каменных несущих стен под отделку. Такой дом дольше сохранит прохладу летом, снизит солнечный перегрев помещений днём и дольше сохранит тепло в зимнюю ночь.

Из народных технологий энергосбережения в загородном доме можно также вспомнить ставни на окнах, обязательно закрывавшиеся на ночь, «холодные» хозяйственные пристройки с севера и обязательное наличие чердака, таким образом достигался эффект «теплого мешка» — спать забирались на полати или на печь под потолок избы...

В современном доме — это вертикальное зонирование помещений — ночью в спальнях второго этажа тепло, а холодный воздух «стекает» на 1 этаж, на участке загородного дома — чёрную бочку с водой в теплице, плотно закрытую крышкой, дровя с севера, высокие ветрозащитные изгороди... По данным английских экологов, ветрозащитная лесополоса может сократить теплопотери частного дома на 40% в мороз порядка 10 градусов, снижая скорость ветра с 10 до 2-3 м/с. Достаточно при строительстве дома просто сохранить деревья на северной стороне участка!

В городской квартире, как вариант её реконструкции «своими руками», можно предложить устройство «солнечной лоджии». Лоджия, выходящая на юг, застеклить энергосберегающим стеклом, и только за счёт этого «отопливать» квартиру, не забыв о маленькой хитрости: облучаемые солнцем поверхности стен желательнее выкрасить в матовый чёрный цвет, — стена в таком случае превращается в накопитель тепла, которое она будет отдавать ночью, а витраж защитит солнцезащитными жалюзи от летнего перегрева и обеспечит проветривание в жару. Главное, чтобы лоджия инсолировалась не менее четырёх часов в декабре.

По опыту проектирования «Экодому Solar-5» — золотого медалиста ВВЦ/ВДНХ — значительное удорожание давали коньковые окна верхнего света, развёрнутые под оптимальным солнечным углом к горизонту, и оборудованные механизмом дистанционного открывания форточек (30 000 рублей на одно окно). В проекте малобюджетного «Экодому Solar-5» для южного Приморья



SOLAR-S
ПАВЕЛ КАЗАНЦЕВ, ЕЛЕНА КЛУЗНИГА

Рис. 4. 5. Архитекторы Павел Казанцев и Елена Клузница, директор проектной компании Станислав Стерликов, (Владивосток)



SOLAR-S
ПАВЕЛ КАЗАНЦЕВ, ЕЛЕНА КЛУЗНИГА

(рис. 4 и рис. 5), изменив конструктивное решение окон и решив проблему комбинаторики витражей, коньковых коллекторов, удалось добиться значительного снижения стоимости витража верхнего света и обеспечить рост КПД солнечных коллекторов на расчётные 10% (в декабре 2010 г. на решение получено положительное заключение ФГУ ФИПС на выдачу патента на полезную модель). В целом, при сопоставимой площади солнечных домов Solar-5 и Solar-S,

мы ожидаем выигрыша по стоимости на 1-1,5 млн рублей, в том числе и за счёт технологических решений, описанных выше.

Павел Казанцев, архитектор, член Союза архитекторов России, профессор кафедры ДАС ДВФУ, лауреат Национальной экологической премии РФ «Экомир» (Предыдущие статьи о солнечных экодомах: «Дом витражами на юг», № 2 (19), апрель 2010; «Секреты солнечного дома», № 5 (22) сентябрь-октябрь 2010).





ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СТРОИТЕЛЬСТВА

Насколько сегодня востребована экологическая архитектура на востоке энергетической сверхдержавы, могут ли «зелёные» технологии составить конкуренцию традиционным решениям, действительно ли «солнечный дом» — очень дорогое удовольствие, и есть ли интерес у нового поколения архитекторов к «зелёной» архитектуре — об этом интервью Павла КАЗАНЦЕВА, архитектора и профессора ДВФУ из Владивостока, главному редактору журнала «Архивности» Елене Тархановой.

— **Насколько в России сегодня востребованы экологические технологии возведения домов? Возможно ли в ближайшей перспективе развитие массового строительства экодомов?**

— Наверно, сначала надо определиться с понятием «экодом», «экостроительство», «экологическая, или зелёная архитектура». Хотя сам термин «sustainable design» появился примерно лет 30 назад, можно сказать — экологической архитектуре многие тысячи лет.

Экологическую архитектуру можно определить как искусство проектирования зданий и, в целом, среды обитания человека, «дружелюбных» к окружающей нас природной среде. Ведь именно такой и была традиционная архитектура наших предков. В конце концов, это был вопрос выживания человека, часто в довольно дискомфортных условиях приполярных областей или пустынь Ближнего и Среднего Востока, задолго до того, как были изобретены системы инженерного климатического контроля. Определяя понятие «экодом», мы должны рассматривать весь жизненный цикл здания:

проектирование, производство строительных материалов, строительство, эксплуатацию, и наконец, утилизацию здания, обеспечивая потребности человека без нанесения вреда окружающей среде на каждом из этапов. Эти критерии развёрнуто представлены в известных системах «зелёных стандартов» — LEED, BREEAM, DGNB.

Если говорить о востребованности экотехнологий в России, в общем объёме проектирования и строительства сегодня это не более чем единичные реализованные «пилотные» проекты и экспериментальное проектирование. Массовое строительство экодомов (именно зданий, реализующих «зелёные технологии», а не названных так из конъюнктурных соображений) в ближайшее время мне представляется маловероятным. Скорее всего, это будут частные заказы на отдельные здания по всем регионам России, возможно, отдельные элитные загородные жильё и рекреационные экоселки и комплексы в Подмоскovie или на Черноморском побережье РФ. (Строительство объектов Олимпиады-2014, пожалуй, можно отнести к исключению из правила, в силу «внешних» причин). Хотя это моё оценочное суждение, и я могу ошибаться.



Павел Казанцев, краткая биография:

- архитектор, кандидат архитектуры, доцент, профессор кафедры архитектуры и градостроительства ДВФУ;
- член Союза архитекторов РФ, Совета по зелёному строительству НП СПЭС (ассоцированный член) и Международного общества солнечной энергии ISES;
- 1985 г. — выпускник кафедры архитектуры и градостроительства ДВФУ/ДВГТУ;
- кандидат архитектуры (очная аспирантура МАрХИ 1989-1992 г.);
- с 1992 г. — преподаватель кафедр дизайна архитектурной среды, архитектуры и градостроительства ДВГТУ/ДВФУ;
- автор экспериментального учебного курса «Основы экологической архитектуры и дизайна»;
- практикующий архитектор, проектная практика с 1992 г. ОАО ДНИИМФ, ARGUS-ART, М-АРК. Автор 18 реализованных проектов, в т.ч. супермаркет «Парус» (2005 г.) и более 50 проектных работ;
- лауреат международной премии в области экологии и устойчивого развития Земли The ENERGY GLOBE WORLD AWARD 2010 (800 участников из 101 страны мира, победитель в категории EARTH, Австрия, 2011);
- лауреат Национальной экологической премии «ЭкоМир» (Москва, 2009, диплом 2 ст.).

— **Насколько развит рынок услуг, связанных с экостроительством? Можно ли всё необходимое приобрести в России или же лучше обращаться за комплектующими за границу?**

— На юге Дальневосточного федерального округа (Приморье, юг Хабаровского края, Амурская область) фактически нет предложения местных производителей. Хотя, в 80-е годы была попытка производства солнечных коллекторов, разработанных ИПМТ ДВО РАН, смонтированы установки солнечного горячего водоснабжения в Уссурийске, Владивостоке и Партизанске. Но сегодня это производство полностью утрачено.

Поэтому, если говорить об альтернативных источниках тепло- и энергоснабжения, — то это прежде всего Китай. При этом на фоне растущих энерготарифов есть и значительный, растущий спрос на коллекторы солнечного отопления и горячего водоснабжения китайских фирм. Заметно уступают им (в объёмах поставок) производители из Германии, Южной Кореи. Япония только присматривается к возможным перспективам российского рынка экостроительства, не считая его привлекательным сегодня. Строительные материалы, отвечающие самым жёстким экостандартам, это очень небольшой сегмент местного рынка, в основном представленный производителями из Германии, Финляндии, Японии. Если речь идёт о классическом срубе из отечественных пиломатериалов, то заказчик вполне обоснованно предпочитает местному брус из ангарской сосны. В целом, региональное массовое производство «экологических» стройматериалов пока в стадии становления...

— **Помимо использования солнечной энергии, что ещё предполагает экостроительство? Какие ещё технологии строительства можно отнести к экологически чистым?**

— Энергоэффективная архитектурная форма здания — это основа экодома. Ветер и солнечные лучи — векторы, направленные климатические факторы. Даже простой «однократный» ветрозащитный экран может снизить скорость ветра с 10 до 2 м/с, и увеличить интенсивность солнечного прогрева на защищённом от ветра участке почти в два раза — для зимних условий это заметные величины. С не меньшей эффективностью продуманные архитектурные решения могут смягчать и летнюю жару. Регулирование ветра и солнца — это и есть в первую очередь «полевые» работы «зелёного архитектора», именно поэтому европейские архитекторы назвали хартию экологической архитектуры «хартией за солнечную энергию в архитектуре» (European Charter for Solar Energy in Architecture and Urban Planning). Конечно, есть также технологии «пассивного» дома (passive house), но

в классическом экодоме, использующем и весь спектр решений «passive house», инженерные средства формирования теплового комфорта играют вспомогательную роль.

В целом, как я уже говорил, экодом должен отвечать требованиям «zero-house» на всех стадиях жизненного цикла, и не только к выбросам CO₂. Поэтому здесь есть, где приложить свои знания инженерам самых разнообразных специальностей...

— **Насколько экостроительство экономичнее традиционного? Насколько это трудоёмкий процесс по сравнению с обычным строительством?**



Проект «Экодом Solar-5». Планшет выставки «Зелёный проект 2010». Архитектор Павел Казанцев. Конструктор Татьяна Слюсарева.

— Вопрос экономики имеет много аспектов. Например, здесь и особенности регионального рынка строительных услуг, выливающиеся в заметное удорожание строительства. Так, для экодома Solar-5 в каркасной версии, при условии изготовления каркаса в Германии и доставки его морем, стоимость СМР без установки активных систем выходила в 25 т.р./м², примерно, 6 млн. руб. на весь дом. Отечественная фирма (Владивосток) только за производство и сборку каркаса на импортном деревообрабатывающем оборудовании запросила 200 000 \$.

Если сравнивать стоимость квадратных метров реализованных активных солнечных экодомов, то в Германии, без стоимости земли, квадратный метр выйдет в 50 тыс. рублей («под ключ» (по данным журнала S&W Energy, активные солнечные дома Energetikhaus 100 порядка 58 000 руб./м², Sonnenhaus Straubing — 46 000 руб./м²). Вы можете сравнить эти цифры со стоимостью квадрата массового жилья (без экотехнологий) по регионам РФ и сами.



Solar-S.
Проектная компания М-АРК

Если рассматривать этот вопрос вне связи с региональным аспектом, экодом в среднем на 10-30% дороже. Но этот недостаток проявляется в системе расчётов на стадии «построил-сдал-забыл». Если же мы рассматриваем экономику экодому в сравнении с традиционным на всём отрезке эксплуатации здания, экодом здесь вне конкуренции. Срок окупаемости его систем — примерно 10 лет. Но, к сожалению, эффект от преимуществ экодому не распространяется на застройщика. И если заказчик обезличен (что и происходит, например, при массовой застройке), то энергоэффективная архитектура воспринимается строителем (порой и архитектором) как дополнительное и непонятое по целям усложнение производства, требующее к тому же ещё и «немецкого» качества. И, по моему мнению, никакие самые совершенные законы, повышающие ответственность строителя и проектировщика за результат, не дадут должного эффекта. Здесь, в первую очередь, должны быть задействованы экономические рычаги, например, стимуляция заказчиков энергоэффективных зданий через льготные кредиты или возврат части средств, затраченных на проектирование и установку систем альтернативного тепло- и электроснабжения, и на ту же солнечную архитектуру...

— **Существует ли какая-либо инвестиционная поддержка экостроительства со стороны частных компаний, госсектора?**

— Что касается проектов экодому Solar — со стороны частных компаний — да. Например, проект экодому Solar-K (который номинировался в числе других на премию Energy Globe) не состоялся бы без поддержки Сергея Новикова, директора частной компании Energy Sun. Ряд проектов разрабатывался в кооперации с академической наукой — Лабораторией нетрадиционной энергетики Института проблем морских технологий ДВО РАН (экодом Solar-5, проект зелёного офиса в г. Алма-Аты, — ведущий инженер Александр Волков, зав. лабораторией д.т.н. Олег Ковалёв). По госпрограмме, в рамках гранта, выигранного Дальневосточным федеральным университетом, проектировались туристические экомодули Solar-5m, Solar-5s.

— **Что Вы могли бы сказать об успешности собственной серии экодому Solar?**

— Разработанные в рабочих чертежах и предназначавшиеся для массового малоэтажного жилищного строительства, в т.ч. и с использованием линии автоматизированной деревообработки Hundegger, деревянные каркасные дома Solar-5, Solar-S, Solar-K, скорее всего, в таком качестве реализованы не будут. Так, просчитывая вариант строительства посёлка на 200 домов



Solar-FS.
Частный заказ

Solar-5 ещё в 2007 г., застройщик терял 30% чистой прибыли в сравнении с щитовым «сарайчиком», при фиксированной «социальной» стоимости квадратного метра.

Действительно, солнечный дом — это «длинные деньги», не дающие сиюминутной отдачи ни частному инвестору, ни в госбюджет. Экономическую выгоду от внедрения экотехнологий на перспективу сегодня не просчитывают. Кто сегодня закладывает в расчёт экономики массового жилья, например, фактор влияния на здоровье людей экологии среды обитания, а ведь солнечный дом сокращает выбросы вредных веществ по сравнению с традиционным, даже на «чистом» газе — в раз! Хотя, если мы заглянем в трактаты Фен-шуй, мы увидим, что древние китайцы тысячелетия назад напрямую связывали тепловой комфорт в доме со здоровьем, и, следовательно, с финансовым благополучием его хозяев.

Возможно, экодому Solar будут рассмотрены как вариант для обустройства кордонов Национального парка «Земля Леопарда», других заповедников и заказников Приморья. В последнее время это наиболее оптимальный вариант в силу удалённости посёлков от традиционных источников теплоснабжения. Проектная документация на автономные солнечные здания готова, а привязка экодому Solar в южном Приморье не требует переделки.



Супермаркет «Парус».
Архитектор Павел Казанцев,
конструктор Татьяна Слюсарева.
Проектная компания Аргус-арт.

Сегодня проектируются и строятся экодому Solar по отдельным частным заказам. Здесь, понятно, заказчик вполне конкретен, и его желание жить в тёплом и комфортном доме, автономном от внешних инженерных сетей, является гарантией реализации проекта с минимальными отступлениями от чертежей. Частного заказчика солнечного дома не приходится убеждать, что



Solar-Sb.
Проектная компания М-АРК

солнечные и в целом энергосберегающие технологии — это инвестиции в его будущее и будущее его детей...

Если оценивать внимание к проектам как новации в области «малозатяжной экологии» — проекты были отмечены дипломом 1 ст. конкурса Зелёный проект-2010, Национальной экологической премией, золотой медалью выставки «Альтернативная энергетика» и бронзовым знаком Св. Георгий выставки «Высокие технологии 21 века» (совместные разработки с ИПМТ ДВО РАН), золотым знаком CAM/SAM, дипломами региональных выставок. В 2011 г. проекты получили «экологический Оскар» — The Energy Globe World Award, в номинации «Земля».

— **Вы издали учебник «Основы экологичной архитектуры и дизайн». Насколько сегодня востребовано это направление среди студентов?**

— Первые учебные проекты энергоэффективных зданий мы начинали выполнять со студентами Дальневосточного федерального университета (тогда ДВГУ) ещё в 1992-93 гг. Со временем эксперименты вылились в достаточно цельную систему заданий для студентов 3-6 года обучения.

С 1999 г. были выпущены 4 «зелёных» курса, выполнивших весь комплекс эко-проектов — от детской «солнечной площадки» до «экологического небоскрёба» и «зелёного»

дипломного проекта-2003, -05, -07, -11 гг. Ещё в 2005 году в рамках студенческой сессии The World Sustainable Building Conferences SB05 (проходившей в Токио) Владивосток был отмечен как один из центров архитектурного эко-образования. Недавно, в мае 2012 г., германским издательством LAP publishing выпущена вторая редакция учебника «Основы экологической архитектуры...».

Конечно, и тогда, и сегодня не все студенты из группы в 25 человек активно увлекаются темой экологической архитектуры. Обычно это 8-15 человек. При этом на достаточно высокий уровень выходит 5-8 студентов. Надо также учитывать, что введение «зелёных» требований заметно увеличивает и усложняет круг решаемых в учебном проекте задач. Поэтому студент был свободен в своём выборе.

Сказать, что сегодня, когда «зелёным» быть модно, наблюдается повальное увлечение экологической архитектурой среди студентов, нельзя. Если судить по пятому набору, в группе это по прежнему половина — 15 человек из 30... От многих из выпускников слышу высказывания, что «зелёные» знания остаются не востребованными, и наверно поэтому заметная часть сегодняшних студентов в силу прагматизма отказывается от дополнительной «зелёной» нагрузки.

*Интервью провела
Елена Тарханова,
главный редактор журнала
«Архивности»*



Проектная компания М-АРК

РЕКЛАМА В РЕГИОНАХ

ВЫБЕРИ СВОЙ ГОРОД

www.reklama-online.ru

Реклама
онлайн

(383) 227-64-64

(495) 737-54-64

свыше **5000**
ПЕЧАТНЫХ ИЗДАНИЙ

свыше **600**
РАДИОСТАНЦИЙ

свыше **800**
ТВ-КАНАЛОВ



Профессор Павел Казанцев

Если строить,
так экодачу!

УЧИМСЯ не разбазаривать тепло

Наш собеседник Павел Казанцев, кандидат архитектуры, профессор Дальневосточного федерального университета, член Союза архитекторов России, лауреат национальной экологической премии РФ «Экомир» и международной премии The Energy Globe World Award. Мы говорим с Павлом Анатольевичем о том, как использовать основы экологической (или зеленой, ресурсосберегающей) архитектуры при строительстве дачных домиков, создании зимних садов, сооружении теплиц.

Казалось бы, человечество издавна следует законам такой архитектуры. Еще древний человек, выбирая пещеру, останавливался на той, что выходит на юг, а не на север. Истинно, казалось бы, проинстинные, однако всегда ли они учитываются?

— Я занимаюсь проектированием зданий, которые обогреваются солнечным теплом и за счет своей архитектурной формы уменьшают теплопотери от мороза, ветра и других неблагоприятных погодных условий. — рассказывает архитектор. — Спрос на такие проекты есть, хотя есть одно препятствие: экомод обходится дороже обычного. В свое время, например, была задумка построить под Владивостоком 200

таких домов, но инвестор отказался от нее, боясь прогадать и потерять часть прибыли.

Жить в солнечном доме комфортно, но комфорт не может стоить дешево.

— На чем основывается такая архитектура?

— В ее основе — парниковый эффект: в парнике под стеклом даже в прохладные весенние дни поддерживается вполне комфортная и ровная температура.

Садоводы знают, что солнца у нас много, весной от избытка солнечной инсоляции в саду происходит много бед. Так вот, если избыток дневного солнечного тепла «складировать» и отдавать его ночью, то даже в легком дачном домике весной будет довольно тепло.

— Но это не значит, что можно будет обойтись без обычных способов отопления?

— По большому счету, можно добиться, чтобы дом на 100 процентов обогревался солнцем через стекло даже в нашу морозную зиму. Но тогда в разгар дня летом солнце будет слишком жгучим. Оптимальное соотношение: 50х50, когда половина тепла обеспечивается за счет парникового эффекта, а другая половина — благодаря коллекторам.

— Обычно летом на даче слишком жарко, а приезжая осенью — уже холодно, нечегать не останешься. Не говоря про зиму, когда тоже хочется выбраться на свежий воздух, поиграть в снежки, пожарить шашлыки. Но много ли времени проведешь на холоде? А дачный домик от него не спасает.

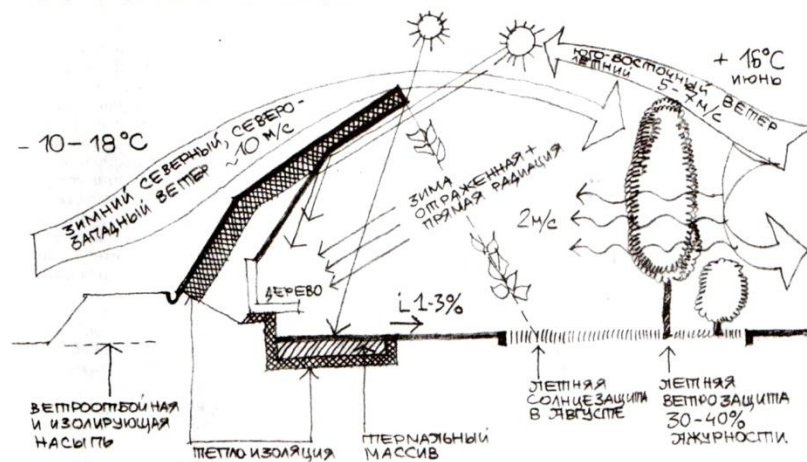
— Строя домик, предусмотрите несколько моментов. Окна должны выходить на юг. И желательно, чтобы солнечные лучи, попадая сквозь стекло внутрь, грели какой-нибудь накопитель солнечного тепла. Например, каменный массив (каменную печь, облицованный керамогранитом пол или просто выкрашенную в темный матовый цвет кирпичную вставку за стеклом). Днем камень нагревается, а ночью отдает тепло, поддерживая температуру в домике.

Теплоемкость у разных материалов разная. Дерево, например, хоть само по себе теплый материал, но не теплоемкий. Камень гораздо больше возьмет в себя тепла и, соответственно, больше отдаст его ночью. У воды теплоемкость в четыре раза больше, чем у камня (наверное, замечали: камни на берегу водоема



Один из проектов солнечного дома Павла Казанцева

ветрозащитный навес - солярий



горячие, а сама вода — холодная). Поэтому в идеале было бы задачу складирования тепла решать с помощью воды. Но если поставить емкость, она со временем прожаривает, возникнут проблемы. Поэтому не стану советовать для домика такой вариант.

Но не обязательно использовать камень. Можно устроить упрощенный воздушный конвектор из листа металла, выкрашенного в черный цвет. Закрепив такой лист под углом 60 градусов снаружи под окнами и укрыв его пленкой или поликарбонатом (в идеале — энергосберегающим стеклом), мы сможем подать теплый воздух, розогретый солнцем, в дом. Надо только еще предусмотреть отверстия в стене под подоконником, чтобы теплый воздух шел в дом, и на уровне пола, чтобы холодный стекал вниз. Такое нехитрое изобретение, поставленное с южной стороны помещения, тоже добавит ему тепла.

Решения могут быть довольно простые, нужно только проявить фантазию.

— Еще жаль, что на дачах мало распостранены ставни. А ведь они летом спасают от жары, а при похолодании помогают сберечь тепло, особенно ночью. Тем больше если внутренние поверхности ставень по-

красить серебристой краской. Чем ближе к зеркальной поверхности, тем больше тепла останется в доме. Не помешало бы, конечно, для остекления использовать энергосберегающее стекло, но для большинства дачников оно дорогое.

Не надо забывать про крышу: ни для кого не секрет, что она сильно греется. А знаете, что если сделать скат больше, выкрасить крышу в темный цвет, сверху закрыть поликарбонатом, то в дом пойдет довольно теплый воздух? Такая доморощенная технология срабатывает при температуре примерно до 0 градусов. Высокотехнологичный аналог на основе специального кровельного материала с теплоотражающим напылением широко используется в Японии. На Хоккайдо при температуре -8 градусов в дома, оборудованные «согревающей кровлей», поступает воздух +18 градусов. Интересно, а в Японии, применима ли такая технология в условиях Приморья. Они считают, что вполне, нужно только увеличить скат крыши.

— Вы говорили про бочку с водой. Для теплицы в качестве накопителя тепла, думаю, она как раз подойдет?

— Да, многие дачники это знают. Ставят в теплице выкрашенную в черный цвет бочку с водой, плотно

закрывают ее крышкой. В апреле, для которого характерны резкие перепады температуры между днем и ночью, такая бочка сгладит их. Днем она заберет избыток тепла, а ночью его отдаст.

— Если сама делаешь теплицу, то как правильно ее расположить на участке?

— Поскольку максимум тепла идет с юга, то, конечно, нужно расположить ее с востока на запад, чтобы длинная сторона смотрела на юг и была стеклянной, а северная — глухой. Учитывая, что еще и ветерок поддувает, в идеале хорошо было бы с севера сделать утепление, например, пенофолом — блестящей алюминиевой фольгой, имеющей с одной стороны напыление типа ваты (располагает его отражающей стороной) — фольгой — внутрь теплицы). Но надо все просчитать, чтобы не перестараться и не сжечь растения.

Стекло с северной стороны теплицы по большому счету ничего не дает. Нужна равномерная подсветка для растений. Для этого просто-напросто можно использовать отраженную радиацию. Покрывая ведь бывают разные, с отличающейся отражающей способностью. Если

Дачная АРХИТЕКТУРА

требуется ультрафиолет, можно подобрать краску, которая даст больше ультрафиолетового, а не ультракрасного отражения. А если требуется не прямой, а рассеянный свет, подбирают соответствующую шероховатую поверхность.

Еще важен угол наклона стекла, чтобы теплица уже в марте лучше оправдывала себя. Мартовские солнечные лучи во Владивостоке падают под углом примерно 47 градусов. Стекло ставят перпендикулярно лучам.

Многие делают дугообразные теплицы: прозрачные со всех сторон: солнечные лучи проходят внутрь... и уходят за второе стекло. Вдобавок велики теплопотери. Поэтому советовали бы все-таки закрывать у таких теплиц северную сторону или располагать их длинной стороной с севера на юг.

Если парник сделан в форме треугольника, то северный скат тоже лучше сделать глухим и изнутри выкрасить в белый цвет – в результате растения получат почти в 2 раза больше солнца (не только прямую радиацию, но и отраженную).

– Павел Анатольевич, давайте уточним: для претворения в жизнь ваших рекомендаций нужно расположить дом или теплицу строго на юг?

– Чтобы заработало все то, о чем я говорил, необходимо так поставить строение, чтобы в декабре солнце светило в окна не меньше 4 часов, а в январе – не меньше 6. Тогда удастся определенное количество тепла «складировать» на ночь.

При этом для нашей широты витраж, собирающий тепло, можно повернуть максимум до 10 градусов к востоку или до 15 градусов – к западу. С запада солнечных лучей падает чуть больше.

– На дачном участке, бывает, строят еще беседку. Обычно в ней гуляют такой сквозняк, что ни в жару, ни в холод там не сидишь.

– Для беседки недостаточно четырех столбов и крыши. Обязательно нужно с севера сделать ветрозащитную стенку, наклоненную на юг: ветер скользнул – ушел вверх, солнышко пригрело

– отдало отраженное тепло беседке. В такой беседке в прохладные и даже холодные дни будет гораздо теплее: например, не –20, а –5 градусов. Разница определяется не по термометру, а по теплоощущениям и может достигать до 10–15 градусов. Существует такое понятие – «эквивалентная температура». В тени на ветру человек быстро теряет тепло, а на солнце в безветрии он его сохраняет, греют солнечные лучи. Вспомните, как мы ощущаем себя в июне, когда во Владивостоке донимают туман и морось. Если пересчитать по эквивалентной температуре (теплоотдаче человека), то получается, что на улице в такие дни до –8. Но это уже из области санитарной метеорологии.

– Давайте вернемся к архитектуре. Нередко к дому пристраивается веранда для размещения зимнего сада. Как добиться, чтобы как можно дольше его не отапливать?

– Если вы разместили зимний сад с южной стороны дома, для остекления поставили двух- или трехкамерный энергосберегающий стеклопакет, дополнительно жалюзи, которые закрываете на ночь (летом они нужны для предохранения от перегрева), то отопление потребуются лишь в морозы.

Но важно еще не создать себе проблем с таким садом летом. Желательно, чтобы окна открывались здесь как снизу (в них будет заходить прохладный воздух из-под деревьев, из тени), так и сверху – сюда выйдет горячий воздух. Летом верхние и нижние окна можно открывать одновременно. Не помешает посадить однолетнюю лиану, которая в июле заветывает витраж зимнего сада и создаст хорошую внешнюю солнцезащиту. К осени ее снимите и освободите доступ солнцу.

– Давайте подведем итог. Судя по вашим рекомендациям, первое, что нужно при подготовке к строительству жилого дома, – определить свои взаимоотношения с солнцем и ветром.

– Всегда привожу простой пример с рыбаками на льду. Никто из них никогда не сядет лицом на ветер и мороз, а спиной – на солнце. Все наоборот – они устроятся лицом к теплым лучам.

Точно так же со строительством дома. Сначала посмотрите, откуда зимой на участке светит солнце и

дует ветер, и поверните строение задней стороной к ветру, а лицевой – к солнцу. С того угла, откуда дует ветер, можно посадить кедр или другие хвойные деревья. Англичане посчитали, что зимой при –5 градусах ветрозащитная полоса деревьев, посаженная с северной стороны, может сэкономить порядка 30–40 процентов затрат на отопление в доме. Можно использовать и лиственные породы, но их потребуется два-три ряда. Еще можно с севера в качестве буфера пристроить к дому хозяйственные помещения или просто навес и сложить под ним у стены дома дрова – это тоже даст дополнительное тепло.

Просто не забывайте учитывать уроки теплоэкономной архитектуры. А начните с принципа рыбака, который в морозный день всегда садится лицом на юг.

– Ее принцип не противоречит учению фен-шуй? Или вы его не признаете?

– У Лилян Ту читаем: позади дома, на севере, должно быть возвышенность – место черной черепахи, с востока – холмы зеленого дракона, на западе – возвышенность белого тигра, немного ниже холма дракона, с юга от участка – вода. Такой участок считается особо благоприятным, привлекающим удачу и процветание, и определяется как логово дракона. Если же убрать мистику фен-шуй, то мы имеем дело с амфитеатральной долиной, развернутой на юг, то есть собирающей максимум солнечного тепла зимой. Гора с севера и запада укроет долину от стального северного муссона, а гора с востока защитит от туманов, мороси и юго-восточного летнего ветра. Вода с юга отразит лучи низкого солнца, падающего в окна дома зимой, сгладит контраст дневных и ночных температур, принесет прохладу в летний зной. Поставьте дом на горе, на всех ветрах – вы и ваши домочадцы начнут протыпать, болеть, будет не до работы, деньги уйдут на лечение, и в конце концов удача покинет вас.

Вспомните: живем мы, как и китайцы, в одной климатической зоне – азиатского муссона. Только живут они здесь несравненно дольше, чем мы. Поэтому в трактаты фен-шуй читаться, конечно, стоит.

Надежда БРАЖИНА

ВАША СТРАХОВКА ОТ ЭНЕРГЕТИЧЕСКОГО КРИЗИСА



Павел Казанцев,
архитектор, лауреат
The Energy Globe Award,
профессор кафедры
архитектуры и
градостроительства
ДВФУ.

В современной отечественной практике экологической архитектуры есть определенное наложение понятий, заимствованных в европейских источниках, – пассивный дом, активный дом, экодом, автономный дом. Преследуя общую цель – снижение эксплуатационных расходов и сохранение окружающей среды, каждая из концепций «подстраивается» под региональные климатические условия и даже под микроклиматические условия конкретного участка застройки. Концепция пассивного дома (Дарштадт) родилась в условиях Северной Германии с пасмурной зимой, но в той же Германии, в солнечной Баварии, экодомы строят совершенно иначе – в расчете на максимальное использование солнечного тепла в холодный сезон.

В России прообразом пассивного дома можно считать избу с массивной русской печью в центре (тепловое инертное ядро дома) и «холодными» пристройками по периметру дома (буферные пространства в современной терминологии). Но такая «пассивная» изба хорошо себя проявляет в пасмурную московскую зиму. И плохо подходит для условий муссонного климата Приморья. В чем убедились русские переселенцы, постепенно начав пристраивать к классическим избам веранды с юга.

В уникальных условиях юга Дальнего Востока, с его сильными ветрами сезонной направленности, ярким солнцем зимой, душными погодами и перегревом западных фасадов летом приемы формирования энергоэффективного дома кардинально отличаются от концепции пассивного дома. Общее с пассивным домом – использование эффективных утеплителей, устранение мостиков холода в наружных стенах и кровле, максимальное снижение потерь тепла при зимней вентиляции (использование рекуператоров – теплообменников приточно-вытяжной вентиляции дома).

ЭНЕРГОЭФФЕКТИВНЫЙ ДОМ

В архитектуре приморского энергоэффективного дома в первую очередь должен учитываться парниковый эффект – эффект накопления лучистого солнечного тепла за стеклом. Двух-, трехкамерный энергосберегающий витраж обладает селективными свойствами – пропускает солнечные тепловые лучи в помещение, в тоже время он препятствует обратному току тепла из дома на улицу. Облучая солнцем массивные конструкции дома – камин, колонны, специальные термальные массивы типа «Стены Тромба» – через стекло, мы накапливаем дневное тепло и поддерживаем комфорт дома ночью. Если верно просчитать геометрию южных витражей, на отоплении такого «солнечного» дома можно сэкономить до 50% (расчетные данные по отечественному экодому «Solar-5», отмеченному международным «Экологическим Оскаром» – The Energy Globe World Award). Энергосберегающие витражи с мягким покрытием или с напылением из оксидов металлов сегодня широко представлены на рынке Приморья.

«Низкое» зимнее солнце глубоко проникает в дом с южными витражами, прогревая его самые отдаленные уголки. От летнего «высокого» солнца защищает глубокие козырьки, жалюзи и наружные зеленые экраны из однолетних лиан. Двухсветный атриум – зимний сад с юга, с форточками в коньке кровли, обеспечит не только накопление и распределение солнечного тепла зимой, но и интенсивное проветривание дома в летнюю жару.

Данные английских ученых показывают, что учет муссона ветра в форме дома и благоустройство территории также играют важную роль. Даже в мягком климате Англии ветрозащитная полоса перед домом, снижая скорость ветра в два раза, способна сэкономить порядка 30% затрат на отопление коттеджа. Что же говорить о климате Приморья? Принцип здесь общий – свести к минимуму поверхность обдуваемых северным муссоном фасадов, встретив ветер скатной кров-

лей или заглубив дом в склон холма, раскрыв балконы и террасы на юг.

Архитектурные технологии «солнечного» дома (в европейской литературе «passive solar heating house») в условиях Приморья практически бесконечны, так как практически бесконечны и варианты сочетаний зимних и летних ветров, особенностей инсоляции и осадков – на вершине сопки или на ее разных склонах, на равном месте в поле, на обрыве у моря или на поляне в лесном массиве.

При проектировании солнечного дома все особенности участка могут быть учтены только в индивидуальном архитектурном проекте. В этом смысле в идеологии приморского экодому активные инженерные системы энергооснащения и энергосбережения вторичны и дополняют архитектурные решения, а типовой проект социального энергосберегающего дома для всей территории Приморья, скорее всего, выглядит угловой.

Конечно, можно поставить себе вполне обычный дом традиционной формы «шалашком», но потом переплатить за дополнительные панели водного солнечного отопления или традиционный газ, или сэкономить на витражах – и потом переплачивать за электричество и т.п. Конечно, кто что выбирает. Но, по мнению автора, здесь важно учитывать баланс инженерных систем и архитектурных приемов, и их соотношение с микроклиматом участка застройки.

Как показывает опыт проектирования, их оптимальным соотношением в коттедже будет 50/50%. Хотя любое обобщение для Приморья не совсем верно – например, концепция «пассивного» дома из Дарштадта, с поправкой на зимний муссон, также жизнеспособна в Приморье – но только на северных склонах, лишенных солнечного тепла зимой...

Владивосток, август 2013



