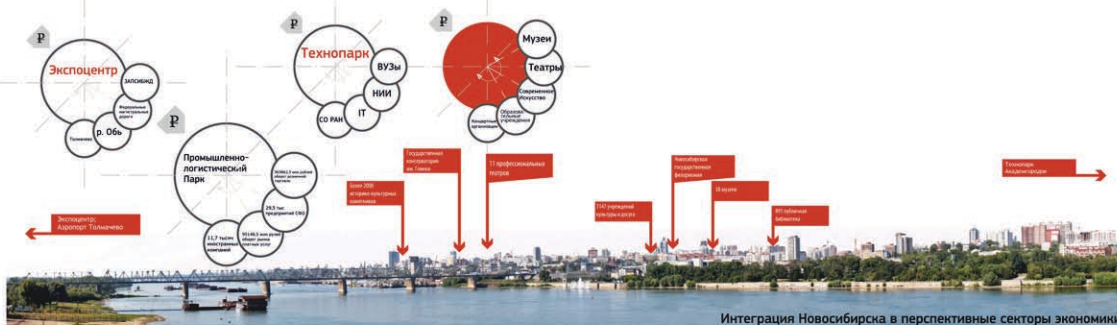




Вальс ул. Каменская линия здания продолжает линию городской застройки, вписываясь в контекст исторической застройки, поддерживая гостиничный "бизнес", делая объект, делая культурным зданием, расположенным в центре города.

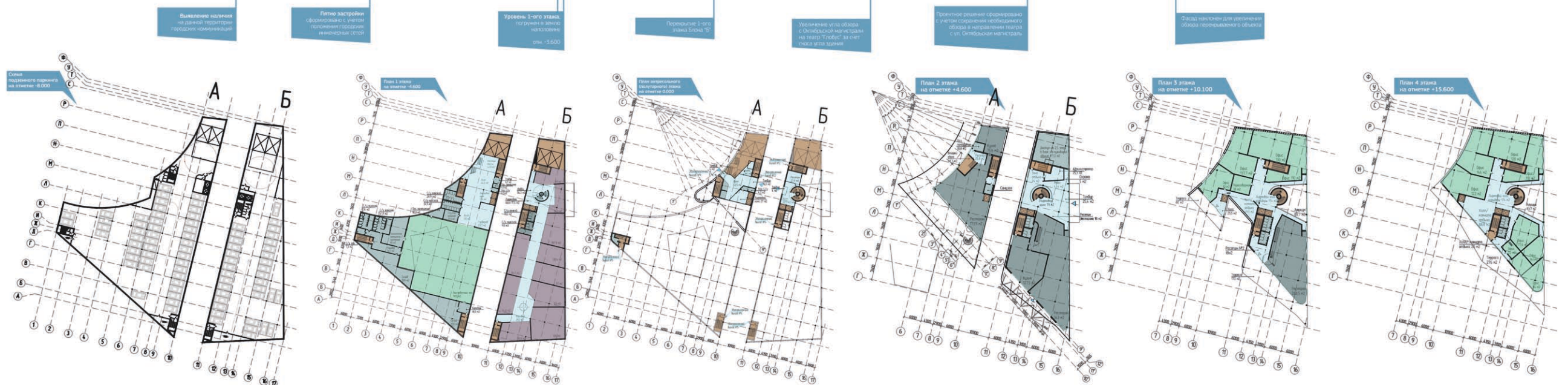
Главную роль на данном участке играют здание театра "Титон", обособленное от ул. Каменская, фасадом, стоящее на возвышении, что усиливает его композиционное значение. Архитектурное решение вновь возводимого объекта не вступает в противоречие со сложившимся архитектурным контекстом.

Архитектурный силуэт здания сформирован как некая "рамка" для здания театра "Титон", благодаря которому театр выглядит более выразительно.

Формируемая площадь становится продолжением благоустройства театра. Это функциональная зона, расположенная на склонах вальс возводимого здания, которое частично построено в земле. А две лестницы на склонах, расположенные в сторону пересечения ул. Каменская, как бы пригласят нас, вводя на новую территорию площади.



Вид с Октябрьской набережной / в сторону центра



Вид с Октябрьской набережной / со стороны часовни

Комплекс состоит из двух зданий, которые разделены зеленым коридором и связаны на уровне 3-го и 4-го этажей, на отм. с +10.800 до +14.400. В каждом из блоков предусмотрены парадные входы: со стороны ТЮЗа в блок "А" и вход со стороны ул. Каменской в блок "Б". Также в корпусе возможно попасть с внутренней стороны из "зеленого коридора" между корпусами.

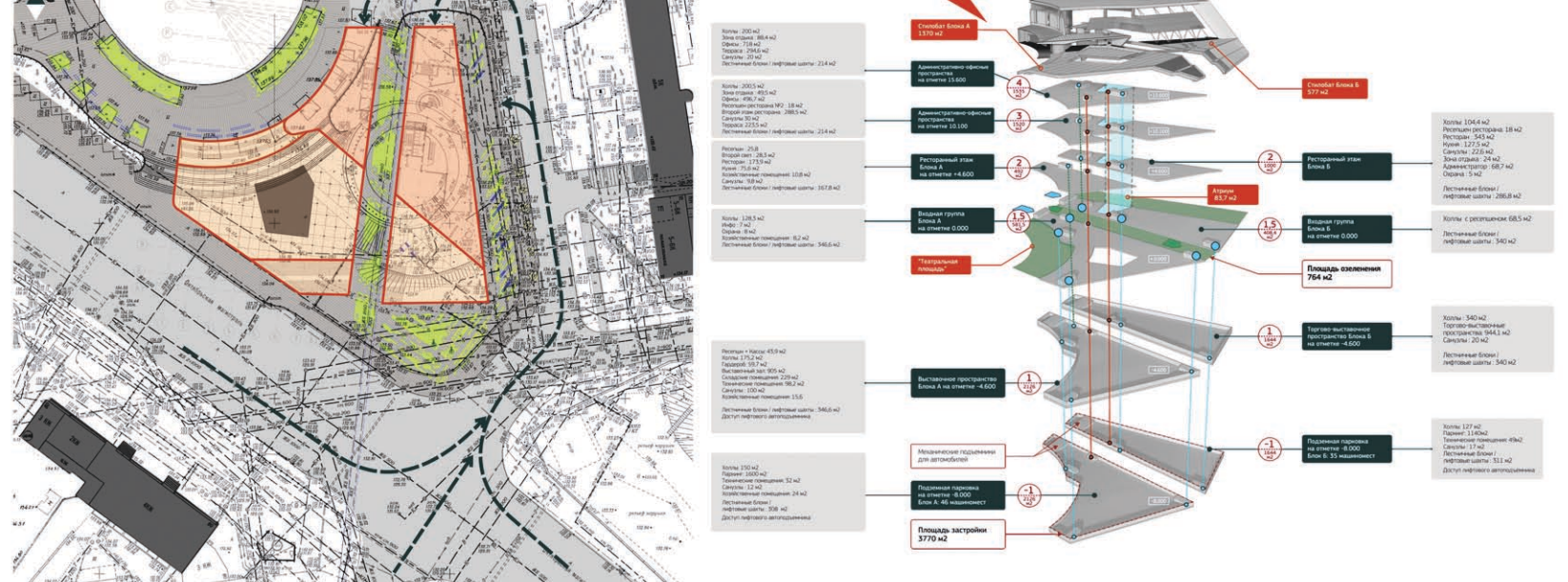
На отм. -6.000 в блоках "А" и "Б" расположены подземные паркинги, которые имеют два альтернативных выхода. Выход осуществляется посредством специализированных автомобильных лифтовых подъемников. Заезд в паркинг ориентирован в сторону внутреннего двора гостиницы Хитон, является скрытым, относительно лицевой части фасадов. Для посетителей также предусмотрен лифт непосредственно из паркинга.

Планировочной осью блока "Б" является винтовая лестница, расположенная в атриуме, который объединяет 4 этажа. Планировочная особенность блока "А" заключается в том, что посетители вначале попадают в буферную зону кортуса, затем ниже располагаются помещения выставочного павильона и галерея с работами фотодокументов.

Конструктив здания - монолитный железобетонный каркас, ограждающие конструкции: тройные стеклопакеты, кирпич, монолитные жб участки. Отделка фасадов: мрамор натуральный, деревянные рейчатые фасадные элементы или композиция замещения натурального дерева.

Выставочное пространство площадью 905 кв.м. в блоке А, позволит расположить конгрессно-выставочные функции в поддержку актуального искусства. Возможности помещения позволяют расположить современное технологическое оборудование для экспонирования и трансформации интерьерного пространства.

Офисные помещения будут занимать организации: офисы резидентов проекта - представителей креативных индустрий и международных культурных организаций. Единый информационно-сервисный центр - организации занимающиеся поиском и трансляцией информации о выставках, конкурсах, семинарах и других активности в области культуры.



Вид на выставочное пространство



Вид на выставочное пространство