



АРХИТЕКТОР  
ДИЗАЙНЕР  
БЕГУН А.В.  
ШАЛЫГИН А.Г.  
БЕГУН А.А.

СОЗДАНИЕ НОВОГО МНОГООФУНКЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕСТВЕННОГО ПРОСТРАНСТВА НА БАЗЕ ЗАВЫШЕГО БЫВШЕГО ОФИСА ПАО «СВЕРБАНК» ПО УЛИЦЕ КРАСНЫЙ ПУТЬ, 111 В ЦЕНТРАЛЬНОМ АО ГОРОДА ОМСКА

КРЕАТИВНАЯ КОЛЛАБОРАЦИЯ

«ОСТРОВМОЛЛ.111»

АРХИТЕКТУРНАЯ КОНЦЕПЦИЯ | ИМПАЛБРАСЕ | 2023

Новое городское общественное пространство создается на базе существующего здания, бывшего офиса ПАО «Свербанк» по улице Красный Путь, 111. Здание занимает важное место в структуре застройки центральной части города и оформляет собой входную зону в городской парк культуры и отдыха «Зеленый остров».

Общественное пространство располагается в границах зеленого участка, находящегося в частной собственности. Реализация этого пространства формирует новое качество существующей городской среды, которая в свою очередь, становится катализатором общественной активности, создает новый общественный центр, как место для социальных коммуникаций.

Проектное решение, предложенное в концепции, позволяет включить все здание и прилегающую территорию в единое общественное пространство, реализовать концепцию креативной коллаборации, в которой комфортно сосуществуют функции бизнеса - офисы, коворкинги, презентационные студии, переговорные комнаты; функции культуры - выставочные залы, концертные и театральные площадки; функции общественного питания - фудмаркеты, стритфуд, кофейни, гастрономы, рестораны; функции коммерческого назначения - торговые места различного формата и тематической направленности; функции образования - лектории, классы-студии, читальные залы, залы досуга, клубы, библиотеки и другие социальные индустрии.

Проектируемый участок разрабатывается таким образом, что вокруг здания располагается площадка с различной функциональной направленностью. Создается система открытых, интегрированных друг с другом, общественных пространств, фактически стирающих границу между собственным зданием и благоустроенным ландшафтом вокруг него. Развитие идет как по горизонтали, так и по вертикали, создавая комплексное объемно-пространственное решение для различных планировочных уровней общественного пространства.

Выделяется главная площадь общественного пространства - городская гостиная с улицей амбассадором и сценической площадкой. У входа в помещения бизнес-центра формируется деловая площадь с местами отдыха. В районе размещения помещений стритфуда организуется каменная площадь общественного пространства, которая через помещения кофейни переходит в кофейный дворик - внутреннюю площадь. Занимает иерархические общественные пространства арт-площадь с зоной стрит-арта и большого подиума для проведения различных событийных мероприятий. В результате складывается органичная свободная социально-коммуникационная зона общественного пространства.

Реализация нового городского центра притяжения, универсального по своей сути и открытого для свободного посещения, приспособленного под новые функции существующего здания, может происходить в несколько временных этапов.

На первом этапе проводится проектные работы, определяются новые функциональные зоны и планировочные уровни, происходит технологическая перепланировка. Устраиваются новые входные группы в существующих витражных ограждениях в общественные помещения цокольного этажа. Создается условия для автономного функционирования различных групп помещений.

На втором этапе упорядочивается существующая гостевая парковка, организуется новые парковочные места. Выполняется новый искусственный ландшафт с лужайками, парковыми дорожками для создания уютной площади - городской гостиной, с организацией уличного амфиатра. Понижение уровня земли дает возможность организовать выставочный вход в помещения цокольного этажа, сделав его проходом с разных сторон здания. Выстраиваются теплые навесы и летние веранды с универсальной коммерческой функцией по границам участка.

На третьем этапе устраивается платформа первого уровня, связывающая напольную площадку стритфуда на первом этаже с главным входом с улицы Красный Путь и ступенчатой, перепадающей инвентурной двор-кофейную площадку. В районе гостевой парковки формируется арт-площадка и сооружаются подиумы для зрителей и отдыха. Формируется внутренняя сквозная связь между улицей и двором.

На четвертом этапе реализуются эксплуатируемые кровли в уровне выходов с третьего этажа здания. Переустанавливается инвентурная конструкция, в виде светопрозрачного шатра, пространство внутреннего двора. Реновируется архитектурный облик фасадов здания за счет речных декоративных элементов, играющих роль архитектурной подсветки и медиа экранов.

И завершает формирование законченного облика нового общественного пространства, на пятом этапе реализации, создание круговой обходной галереи, связывающей друг с другом эксплуатируемые кровли. Платформа верхнего уровня является акцентом в формировании нового архитектурного образа городской застройки. Наличие обходной галереи позволяет получить новое качество для всего пространства и дает новые универсальные возможности для ее использования. Это и объединяющий элемент комплекса, и единый выставочный зал, и зона массовых мероприятий, и подиум модных показов, место отдыха и общения, место развлечения и многие другие варианты сценарного повествования.

В градостроительном аспекте новое общественное пространство формирует дополнительную связь между двумя городскими точками притяжения. Пройдет этой связи новое функциональное значение и сформирует запрос на более качественное архитектурно-планировочное решение пешеходного бульвара по улице Старогородная Роща.

Парк культуры и отдыха «Зеленый остров», зона отдыха «Бонус свет» с колесом обозрения, новое городское общественное пространство «ОстровМолл-111», пешеходный транзит по улице Старогородная Роща формируют цельный культурный маршрут в центральной части города, превращая его в креативное пространство с пешеходной зоной и точками социальной активности для различных возрастных групп населения города.

